

## COMUNICATO STAMPA

Un successo per Roma Capodarte 2022: il Capodanno della Cultura di Roma Capitale ha visto la partecipazione di 15.000 persone a 55 eventi all'insegna della ripartenza in sicurezza

*Roma 2 gennaio 2022* – Si è conclusa ieri sera, 1° gennaio, alle ore 20.00 **Roma Capodarte 2022**, l'iniziativa con cui **Roma Capitale** ha voluto accogliere il nuovo anno all'insegna della rinascita culturale e della ripartenza in totale sicurezza.

La risposta del pubblico è stata significativa; hanno partecipato in presenza **circa 15.000 persone**, con numerosi eventi sold out in tutte le zone, dal centro alla periferia.

**Roma Capodarte 2022** ha coinvolto **una cinquantina di spazi culturali della città**, tra cui biblioteche e musei comunali, teatri e cinema, oltre alle aree archeologiche dei Circo Massimo e dei Fori Imperiali, straordinariamente aperte. Un programma di **55 eventi in tutto** - tra incontri, dibattiti, laboratori, visite guidate, proiezioni - molti dei quali a ingresso gratuito. E le tante mostre ospitate dai Musei Civici, dal Palazzo delle Esposizioni, dal MACRO, dal Mattatoio, dal Teatro Valle e dalla Chiesa di Sant'Ignazio di Loyola.

Un ringraziamento particolare va alle **60 personalità del mondo della cultura dello spettacolo** che hanno reso possibile la realizzazione dell'iniziativa. Donne e uomini che hanno raccolto l'appello del sindaco per questo Capodanno e che hanno deciso di regalare un'ora del proprio tempo al pubblico, consentendo a Roma di salutare il nuovo anno all'insegna dell'arte, della speranza e della condivisione.

Ricordiamo che oggi, 2 gennaio, alle 16.00, la direttrice del Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma, **Eleonora Abbagnato**, farà un saluto speciale al pubblico e al nuovo anno dal palco del Teatro Costanzi, prima dell'inizio del balletto in due atti *Lo Schiaccianoci*. In mattinata lo stesso teatro ha ospitato *Scopri il Teatro! – Visite guidate al Teatro dell'Opera di Roma*.

L'iniziativa Roma Capodarte 2022 è stata promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura** con il coordinamento del **Dipartimento Attività Culturali**, in collaborazione con l'**Istituzione Biblioteche di Roma**, la **Sovrintendenza capitolina ai Beni Culturali** e le istituzioni del Tavolo tecnico per la produzione culturale contemporanea: **Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Casa del Cinema, Fondazione Cinema per Roma, Fondazione Musica per Roma, Azienda Speciale Palaexpo, Teatro dell'Opera di Roma, Associazione Teatro di Roma**, e poi ancora **Nuovo Cinema Aquila, Cinema Troisi e Teatro Eliseo**. Supporto organizzativo di **Zètema Progetto Cultura**. Partecipazione straordinaria della **Chiesa di Sant'Ignazio di Loyola**.