

PPP VISIONARIO

50°

Anniversario
dell'omicidio di
Pier Paolo Pasolini



aggiornato al 13/10 ore 15

Il programma, in costante aggiornamento, può subire variazioni

10 OTTOBRE – 30 NOVEMBRE

ore 11.00–20.00

CASA DEL CINEMA Largo Marcello Mastroianni, 1

FRANCO PINNA E PIER PAOLO PASOLINI – VIAGGIO AL TERMINE DEL MANDRIONE

Mostra fotografica di Franco Pinna dedicata alle borgate romane, in particolare al reportage del 1956 sul Mandrione, abbinato a testi di Pasolini tratti dall'inchiesta "Viaggio per Roma e dintorni" pubblicata su Vie Nuove nel 1958. Una cinquantina di immagini narrano una Roma marginale e poetica. A cura di Fondazione Cinema per Roma in collaborazione con Associazione Culturale Officina Visioni.

Ingresso libero

Info: www.romacinemafest.it

14 OTTOBRE

ore 17.00

BIBLIOTECA JOYCE LUSSU

Via Costantino, 49/A

RAGAZZI DI VITA E PETROLIO. PASOLINI DALLA PAROLA ALLA SCENA

Laboratorio di lettura ad alta voce sui testi "Ragazzi di vita" e "Petrolio", dedicato ai circoli di lettura con attori e attrici del Corso di perfezionamento del Teatro di Roma. Conduce Paolo Minnielli, supervisione drammaturgica di Roberto Scarpetti.

A cura di Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale e Biblioteche di Roma

Ingresso libero

Info: www.bibliotechediroma.it

15 OTTOBRE

ore 20.45

PIAZZALE DEL VERANO

Evento all'interno del San Lorenzo Festival, in collaborazione con Hollywood Tutto sul Cinema (con il patrocinio del Municipio Roma II)

PASOLINI, POETA ALLA GOGNA - DIALOGO (NON) IMMAGINARIO TRA UN AUTORE E I SUOI CENSORI

Presentazione del libro di Enrico Orsingher (Teseo Editore, 2025) con la partecipazione di Silvio Parrello, il "Pecetto" di Ragazzi di vita. A seguire, proiezione del film Accattone (1961).

A cura di San Lorenzo Festival.

Ingresso libero

Info: canali social Hollywood Tutto sul Cinema

15 OTTOBRE – 2 NOVEMBRE

TEATRO PORTA PORTESE

Via Portuense 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO

A 50 ANNI DALL'OMICIDIO: RIFLESSIONE SU PASOLINI

Al Teatro Porta Portese, progetto Gruppo Teatro Essere: laboratori, masterclass, mostre, dibattiti, filmati, reading e spettacoli incentrati su memoria, arti visive e città in dialogo con Pasolini.

MOSTRA FOTOGRAFICA "MEDITERRÀNIES. FOTOGRAFIE PASOLINIANE"

Esito del workshop di fotografia a cura di Emiliano Bartolucci, la mostra propone scatti che documentano luoghi e atmosfere pasoliniane trasformando il quotidiano in riflessione poetica e spazio di dialogo urbano.

A cura di Emiliano Bartolucci e Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

Info: teatroportaportese@gmail.com – www.teatroportaportese.it

18 OTTOBRE

ore 12.00

CENTRO HABITAT MEDITERRANEO - OASI LIPU OSTIA

Via del Porto di Roma, 00121 Lido di Ostia

TEATRO MOBILE NELLE ARCHEOLOGIE ANTICHE E MODERNE DELLA PERIFERIA - OMAGGIO A PASOLINI: SONO MORTO DA POCO

Di e con Galatea Ranzi e Stefano Santospago

Il viso scavato e il corpo nervoso di Pier Paolo Pasolini trasmettono ancora, a chi gli era contemporaneo e a chi lo ha conosciuto dopo, un senso di tenerezza e al tempo stesso di minaccia. Non si riesce a osservarlo con distacco, da una comfort zone; ci trascina su un crinale che riecheggia quello che percorreva lui ogni giorno su strade polverose non lontane dalle nostre, tra dolcezza e pericolo.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Info: www.teatromobile.eu/prenotazioni

18 OTTOBRE

ore 10.00

PIAZZA DELLA MARRANELLA – PARCO SANGALLI

GIUBILEO DEI MARGINI – PERCORSO DEL MAUSOLEO / CINEMAPPE

Un itinerario guidato tra cinema, memoria e territorio lungo l'antica via Labicana, alla scoperta dei luoghi cinematografici del Municipio Roma V legati alla figura di Pasolini e ad altri grandi autori. L'esperienza unisce narrazione performativa e podcast digitali, tra il Pigneto e Tor Pignattara.

A cura di Ecomuseo Casilino ad Duas Lauros

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria – max 30 persone

Info: www.ecomuseocasilino.it

18 OTTOBRE

ore 21:00

TEATRO FURIO CAMILLO

Via Camilla, 44

PROVE APERTE DI CIVILTA' - DOVE SONO LE LUCCIOLE

Spettacolo teatrale con Stefano Bresciani e Fabio Scaramucci, regia di Luca Radaelli. Un viaggio nel mondo poetico di Pasolini, tra memoria, paesaggi friulani e riflessioni sulla visione del poeta, accompagnati dalla figura del suo allievo. Un omaggio lirico al legame tra l'uomo e la natura, tra passato e presente.

Produzione Teatro Invito (Lecco)

A cura di Ass. Il NaufragarMèDolce

Ingresso a pagamento – €10 intero, €8 ridotto

Info: Eventbrite

19 OTTOBRE

ore 17.00

POLO CULTURALE EX CAMPARI

Via Gaetano Mazzoni, 85

FIABE DAL MONDO

Drammatizzazione poetica ispirata all'opera di Pasolini. C'era una volta Pier Paolo... Fiabe urbane per un poeta del popolo. Rilettura teatrale e visiva dei racconti pasoliniani "Che cosa sono le nuvole?", "La terra vista dalla luna" e "Uccellacci e uccellini" scritto e diretto da Daniele Esposito e Annabella Calabrese, quest'ultima anche interprete con Giovanna Cappuccio, Ilaria Fioravanti e Vincenzo Iantorno.

A cura di Le Chat Noir Aps

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria su www.fiabedalmondo.it e al numero 349.6159462

Info: www.fiabedalmondo.it tel. 3496159462.

19 OTTOBRE

ore 18.00

TEATRO PORTA PORTESE

Via Portuense 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO - MASTERCLASS PASOLINI E... PASOLINI E GRAMSCI: LA LINGUA COME FATTORE POLITICO DAL FRIULI A ROMA

Dialogo tra Giacomo Marramao e Tiziana Bagatella sul rapporto tra Pasolini e Gramsci, focalizzandosi sulla dimensione linguistica e politica. La masterclass offre chiavi di lettura nuove e approfondite sull'impegno culturale e civile di Pasolini.

A cura del Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

Info: teatroportaportese@gmail.com – www.teatroportaportese.it

22 OTTOBRE

ore 17.30

BIBLIOTECA NELSON MANDELA

Via La Spezia, 21

INVITO ALLA LETTURA. L'ALTRA ROMA DI PIER PAOLO PASOLINI

Laboratorio di lettura e approfondimento sulla rappresentazione della città di Roma nell'opera pasoliniana. Un'occasione per riscoprire, con la guida di Daniele Natili, l'altra faccia della Capitale vista con lo sguardo del poeta.

Ingresso libero

Info: www.bibliotechediroma.it

24 OTTOBRE

ore 21.00

TEATRO 7 OFF

Villa di Faonte via delle Vigne Nuove 232

TERZO INCLUSO – RASSEGNA DI TEATRO CIVILE NEL TERZO MUNICIPIO

La rassegna si apre con un omaggio a Pier Paolo Pasolini (We-Z Casali di Faonte), nel cinquantenario della scomparsa. Un percorso di teatro civile per risvegliare la coscienza collettiva.

Ingresso gratuito

Info: <https://www.teatro7off.it/>

24 OTTOBRE

ore 17.00

BIBLIOTECA GUGLIELMO MARCONI

Via Gerolamo Cardano, 135

PASOLINI E IL SOLE DI ROMA

Reading letterario con Andrea Barbetti: venticinque anni di vita pasoliniana nella Capitale raccontati con parole, musica e immagini. Con Paolo Trevisan e il gruppo "A viva voce", accompagnamento musicale di Marcello Duranti.

A cura di Biblioteche di Roma
Ingresso libero
Info: www.bibliotechediroma.it

24 OTTOBRE

ore 17:00

BIBLIOTECA FABRIZIO GIOVENALE

Via Fermo Corni (SNC)

PASOLINI. UNA VITA STRAORDINARIA

Presentazione del volume collettivo dedicato alla figura e all'opera di Pier Paolo Pasolini. Con Rosella Lisoni e Francesco Sirleto, modera Maria Delfina Tommasini. Il libro ripercorre, in chiave esegetica, le tappe fondamentali della vita e del pensiero di Pasolini, tra politica, poesia e impegno civile. Con il patrocinio del Municipio Roma IV

A cura di Biblioteche di Roma

Ingresso libero

Info: www.bibliotechediroma.it

24 OTTOBRE

ore 17:00–18:30

via Portuense 313 davanti area archeologica di Pozzo Pantaleo

RACCONTARTI

Percorso narrativo e teatrale tra memorie industriali e paesaggi pasoliniani, con letture e guida turistica. Curatela: A cura di Marta Rivaroli e Valerio Di Benedetto, l'evento mette in relazione la letteratura di Pasolini con il territorio urbano e la sua storia recente.

A cura di Ass. Ars in urbe

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria online su arsinurbe.org

Info: arsinurbe.org

25 OTTOBRE

ore 10.30 – 12.30

ROMA OLTRE LE MURA - VIVERE SOTTO GLI ARCHI. DAGLI SFOLLATI A PASOLINI

partenza dalla fermata Villini (ferrovia Roma-Giardinetti)

Itinerario drammatizzato al Mandrione, a cura di Ass. Art Sharing con la compagnia Argillateatri. Un viaggio teatrale tra memoria urbana e racconto pasoliniano.

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria – tel. 3389409180

Info: artsharing.roma@gmail.com

25 OTTOBRE

ore 11.00

PARCO TEVERE MARCONI

Lungotevere di Pietra Papa

(in caso di maltempo: Biblioteca Guglielmo Marconi, via Gerolamo Cardano, 135)

MARATONA PASOLINI

Un reading pubblico di brani pasoliniani con la partecipazione dei Circoli di lettura della Biblioteca Guglielmo Marconi. L'iniziativa, promossa dal Municipio Roma XI e Biblioteche di Roma con l'associazione Donne di Carta, vuole rendere omaggio alla parola viva e civile del poeta.

Ingresso libero

Info: Canali social e sito del Municipio Roma XI

25 OTTOBRE

ore 17:00

LA CASA DI CIASCUNA

partenza: spiaggia antistante il Teatro del Lido di Ostia

LA PROCESSIONE DELLE MEDEE

Un flash mob performativo guidato dalla figura di Medea, simbolo di alterità e forza, ispirato alla versione pasoliniana. Un cammino rituale, dalla spiaggia al teatro, di corpi e voci femminili che rivendicano la libertà e il diritto allo spazio vitale.

A cura de La Casa di Ciascuna

Partecipazione gratuita

Info: <https://www.teatriincomune.roma.it/teatro-del-lido-di-ostia/>

25 – 26 OTTOBRE

orari vari

CASA DEL CINEMA

Largo Marcello Mastroianni, 1

MARATONA PIER PAOLO PASOLINI

Una maratona cinematografica a cinquant'anni dalla morte del poeta, organizzata da Fuori Orario (Paolo Luciani) con il supporto della Direzione Generale Cinema del MiC e un ringraziamento a RAI Teche. Due giornate di rare interviste, testimonianze, documentari, estratti televisivi e poetici, per ricostruire la figura di Pasolini nel suo rapporto con la cultura, la politica e il cinema.

Ingresso a pagamento

Info: www.casadelcinema.it

Programma:

25 OTTOBRE

ore 15:45 **SALA FELLINI**

PASOLINI/8 – PIER PAOLO NON C'È PIÙ

Proiezione di materiali d'archivio rari: "Io e... Pasolini e la forma della città" di Paolo Brunatto, estratti da "Controcampo", un'edizione speciale del TG sulla sua morte, brani musicali e poetici. Un viaggio intimo e pubblico attraverso la memoria televisiva e culturale dell'autore.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario), con il sostegno della Direzione generale Cinema e audiovisivo del MiC e il contributo di RAI Teche.

ore 16:30 **SALA CINECITTÀ**

PASOLINI/1

Proiezione del documentario "Terza B facciamo l'appello" di Enzo Biagi, accompagnato da canzoni e poesie interpretate. Un ritratto televisivo di Pasolini tra scuola e società, tratto dagli anni Settanta.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario), con il sostegno della Direzione generale Cinema e audiovisivo del MiC.

ore 17:45 **SALA FELLINI**

PASOLINI/9 – LO SPORT E LA GIOVINEZZA

Proiezioni: "Il sogno di una cosa" di Francesco Bortolini e "La strada di Accattone" di Maurizio Iannelli, integrate da canzoni e poesie. Un Pasolini giovanile e sportivo, visto come mito e modello.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario), con materiali da RAI Teche.

ore 18:30 **SALA CINECITTÀ**

PASOLINI/2 – IL MONDO E GLI INCONTRI

Un collage di filmati e testimonianze che raccontano il Pasolini viaggiatore e intellettuale: da Agnès Varda a Laura Betti, da Ezra Pound all'India. Un ritratto trasversale di relazioni e luoghi.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario), con ringraziamento a RAI Teche.

ore 20:00 **SALA FELLINI**

PASOLINI/10 – TRA CINEMA E POESIA

Proiezioni ed estratti televisivi e cinematografici, da “Pasolini e il cinema” a “Sprint”, da “Pasolini, un poeta scomodo” a “Processo alla tappa”. In chiusura, omaggi musicali e poetici.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario), con il contributo di RAI Teche.

ore 21:00 **SALA CINECITTÀ**

PASOLINI/3 – PASOLINI, UN DELITTO ITALIANO

Proiezione del film “Pasolini, un delitto italiano” di Marco Tullio Giordana (1995), in presenza del regista.

Una rilettura cinematografica del caso giudiziario e della morte dell'autore.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario)

26 OTTOBRE

orari vari

CASA DEL CINEMA

Largo Marcello Mastroianni, 1

MARATONA PIER PAOLO PASOLINI

Una maratona cinematografica a cinquant'anni dalla morte del poeta, organizzata da Fuori Orario (Paolo Luciani) con il supporto della Direzione Generale Cinema del MiC e un ringraziamento a RAI Teche. Due giornate di rare interviste, testimonianze, documentari, estratti televisivi e poetici, per ricostruire la figura di Pasolini nel suo rapporto con la cultura, la politica e il cinema.

Ingresso a pagamento

Info: www.casadelcinema.it

ore 11:00 **SALA CINECITTÀ**

PASOLINI/4 – GLI ATTORI, IL CINEMA, IL PUBBLICO

Montaggio di materiali televisivi rari su Pasolini, il rapporto con gli spettatori e il suo sguardo sul cinema.

Con interventi di Susan Sontag e altri.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario), materiali d'archivio RAI Teche.

ore 11:30 – **SALA FELLINI**

PASOLINI/11 – A PROPOSITO DI PIER PAOLO

Proiezione dello spettacolo “Per conoscere Pasolini” (1978), con documenti audio-visivi e testimonianze.

Integrazioni musicali e poetiche completano il ritratto.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario)

ore 16:00 - **SALA CINECITTÀ**

PASOLINI/5

Proiezione del film “Pasolini prossimo nostro” di Giuseppe Bertolucci (2006). Dietro le quinte di *Salò*, ultime riflessioni dell'autore sul cinema, la morte e l'Italia.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario)

ore 16:30 - **SALA FELLINI**

PASOLINI/12

Proiezione del documentario francese “Pasolini l'enragé” (1966) di Jean-André Fieschi. Uno dei ritratti più lucidi del pensiero e della radicalità pasoliniana.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario), da “Cinéastes de notre temps”

ore 17:45 – **SALA CINECITTÀ**

PASOLINI/6

Proiezione del film “La rabbia. Ipotesi di ricostruzione” (1963-2008), una rielaborazione critica e storica del celebre film documentario di Pasolini.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario)

ore 18:30 – **SALA FELLINI**

PASOLINI/13 – HANNO UCCISO PIER PAOLO

Proiezione della puntata di “Blu Notte – Misteri italiani” di Carlo Lucarelli dedicata alla morte di Pasolini, con integrazioni poetiche e musicali.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario)

ore 19:30 – **SALA CINECITTÀ**

PASOLINI/7 – INTERVISTE

Montaggio di interviste rare a Pasolini tra il 1967 e il 1975. Documenti che ne rivelano lucidità, sensibilità e visione profetica.

A cura di Paolo Luciani (Fuori Orario), da archivi RAI Teche e internazionali

26 OTTOBRE

ore 17:30

TEATRO DI TOR BELLA MONACA

Via Bruno Cirino, 5

LE VOCI DEL PRESENTE 2025 – PASOLINI: UNA STORIA ROMANA

Massimo Popolizio, con l'accompagnamento musicale di Giovanna Famulari, porta in scena la biografia poetica e intellettuale di Pasolini. Un racconto intenso e contemporaneo della vita e dell'opera dell'autore, nel cinquantenario della sua scomparsa.

A cura della Compagnia Umberto Orsini

Ingresso gratuito su prenotazione via mail a promozione@teatrotorbellamonaca.it

Info: www.teatrotorbellamonaca.it

26 OTTOBRE

ore 10:00 e ore 12:00

VALDRADA/DAL MARE FINO AL MARE A MARI USQUE AD MARE

Parco letterario Pier Paolo Pasolini, Via dell'Idroscalo, 170, 00121

Teatralizzazione tratta dall'Agamennone e l'Eneide tradotte da Pasolini, con performer professionisti e musica dal vivo. A cura di Visit Ostia Antica e Valdrada Teatro, l'evento propone un'esperienza immersiva per scoprire il parco dedicato a Pasolini, attraverso la sua poetica e versi recitati in loco.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria (max 50 partecipanti)

Info: prenotazioni via mail valdradateatro@gmail.com

26 OTTOBRE

ore 18.00

TEATRO HAMLET APS

Teatro Sala Vignoli via Bartolomeo d'Alviano 1

RUN – IL FESTIVAL CHE FUGGE DAL CENTRO

All'interno della rassegna di spettacoli dal vivo “Run”, *Semplicemente... Pasolini* di e con Patrizia Casagrande è un omaggio teatrale alla figura del poeta.

Ingresso gratuito

Info: <http://www.teatrohamlet.it/>

26 OTTOBRE

ore 18.00

TEATRO PORTA PORTESE

via Portuense, 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO - MASTERCLASS PASOLINI E... I LUOGHI DEL CINEMA DI PASOLINI

Alberto Crespi conduce un viaggio tra i luoghi simbolo del cinema di Pasolini, riflettendo sull'importanza del territorio e della città come elementi narrativi e poetici delle sue opere.

A cura del Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

Info: teatroportaportese@gmail.com – www.teatroportaportese.it

27 OTTOBRE

dalle ore 15.30

TEATRO PORTA PORTESE

via Portuense, 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO - SETTIMANA PASOLINI – PASOLINI, UN CASO APERTO

Incontri con Maccioni, Baldi, Nazio e Di Majo, seguiti dalla proiezione dei documentari "Cultura alla sbarra: Processo alla ricotta" e "Processo a Salò o Le centoventi giornate di Sodoma" di Luigi Di Majo. Una riflessione critica sull'eredità culturale e politica di Pasolini.

A cura del Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

Info: teatroportaportese@gmail.com – www.teatroportaportese.it

28 OTTOBRE – 4 NOVEMBRE

PIANGIAMO PASOLINI

Programma multidisciplinare dedicato a Pier Paolo Pasolini che si sviluppa tra studi, incontri, performance e azioni urbane distribuite su più giorni. Tra gli appuntamenti: la giornata di studio "UNA E BINA. Roma è la più bella città d'Italia. Ma è anche la più brutta" (28/10), incontri pubblici come "Appunti per uno stroligùt" con Ascanio Celestini (29/10), performance rituale "Un Coccodrillo per Pasolini" a Piazza Tevere (1/11) e la proiezione del video "Circostanza Pasolini Yekatit 12" al MACRO (1/11). Il programma prosegue con installazioni, sfilate e azioni urbane nei quartieri di Roma per mantenere viva la memoria pasoliniana nel tessuto sociale e urbano della città. Curatela di Giorgio de Finis, Alessandro Melis, Francesco Careri e collaborazioni con università e associazioni culturali. A cura di Museo delle Periferie, Azienda Speciale Palaexpo.

28 OTTOBRE

ore 10.00

AULA MAGNA PALAZZO BORGHESE

Via Borghese

UNA E BINA. ROMA È LA PIÙ BELLA CITTÀ D'ITALIA. MA È ANCHE LA PIÙ BRUTTA

Giornata di studio a cura del Museo delle Periferie e della Facoltà di Architettura di Sapienza Università di Roma. Una riflessione critica su Roma, attraverso prospettive urbane e culturali, in dialogo con le tematiche pasoliniane. L'evento intende approfondire le contraddizioni e le bellezze della città che Pasolini ha raccontato.

Ingresso libero

Info: museo.periferie@palaexpo.it – www.palaexpo.it

28 OTTOBRE

dalle ore 15.30

TEATRO PORTA PORTESE

via Portuense, 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO - SETTIMANA PASOLINI – IL PENSIERO POLITICO DI PASOLINI

Interventi di Giacomo Marramao, Pietro Folena e Giuseppe Di Leo. Proiezione del film "Il fotoromanzo di Ragazzi di vita – Quattro storie brevi" di Luigi Gallo. Spettacolo teatrale "Anna Magnani e Pasolini" con Tiziana Bagatella e Stefania Parigi.

A cura del Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

29 OTTOBRE

dalle ore 15.30

TEATRO PORTA PORTESE

via Portuense, 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO - SETTIMANA PASOLINI – PASOLINI E ROMA, LA CITTÀ E LE BORGATE

Presentazione del libro “Pasolini e Roma” di Tonino Tosto, incontro con Svetlana Celli, Roberto Morassut e moderazione di Andrea Pranovi. Proiezione del documentario “La Rosada e l’Ardilut. Nel Friuli del giovane Pasolini” di Roberta Cortella e monologo “Dove l’acqua del Tevere s’insala” di Lillo Di Mauro. A cura del Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

Info: teatroportaportese@gmail.com – www.teatroportaportese.it

29 OTTOBRE

ore 16.00

MONUMENTO PASOLINI

Via dell’Idroscalo, Ostia

PIANGIAMO PASOLINI

Programma multidisciplinare dedicato a Pier Paolo Pasolini che si sviluppa tra studi, incontri, performance e azioni urbane distribuite su più giorni. Curatela di Giorgio de Finis, Alessandro Melis, Francesco Careri e collaborazioni con università e associazioni culturali. A cura di Museo delle Periferie, Azienda Speciale Palaexpo.

APPUNTI PER UNO STROLIGÙT

Incontro con Ascanio Celestini, che propone una riflessione tra memoria e attualità pasoliniana in un luogo simbolico per il regista. Un momento di narrazione e confronto che unisce pubblico e territorio, per mantenere viva la memoria storica e culturale.

Info: museo.periferie@palaexpo.it – www.palaexpo.it

30 OTTOBRE

ore 15.00 e ore 18.00

TEATRO ELSA MORANTE

Piazzale Elsa Morante

RAGAZZI DI VITA E PETROLIO. PASOLINI DALLA PAROLA ALLA SCENA

Laboratorio di lettura alle 15:00 e maratona di lettura aperta al pubblico alle 18:00. Alle 15.00 laboratorio di lettura ad alta voce dedicato ai circoli di lettura per esplorare due capolavori pasoliniani, Ragazzi di vita e Petrolio, sotto la guida di Paolo Minnielli con attrici e attori del Corso di perfezionamento del Teatro di Roma e la supervisione drammaturgica di Roberto Scarpetti. Alle 18.00 maratona di lettura aperta al pubblico.

A cura del Teatro di Roma -Fondazione Nazionale

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Info: www.bibliotechediroma.it

30 OTTOBRE – 30 NOVEMBRE

BIBLIOTECA GUGLIELMO MARCONI,

Via Gerolamo Cardano, 135

DENTRO LA ROMA DI PASOLINI

Mostra fotografica a cura di Camillo Granchelli, patrocinata dal Municipio Roma XI. Curatela: Opere che combinano fotografie originali e immagini d’archivio per riflettere sulla memoria cinematografica e urbana di Pasolini, in un percorso artistico gratuito.

Ingresso libero

30 OTTOBRE

dalle ore 15.30

TEATRO PORTA PORTESE

via Portuense, 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO - SETTIMANA PASOLINI – L'IO E PASOLINI

Intervento di Maria Malucelli sulla dimensione affettiva, religiosa, televisiva e sociale di Pasolini. Proiezione del corto "L'ultimo ragazzo de vita" di Michele Tantillo e monologo "Io so er Pecetto" di Silvio Parrello.

A cura del Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

Info: teatroportaportese@gmail.com – www.teatroportaportese.it

31 OTTOBRE

Idroscalo di Ostia e Porto di Roma

PODEMA

Evento sportivo-culturale che unisce calcio e cultura, celebrando l'eredità pasoliniana con ospiti e testimonianze.

Ore 15.00 - 17.00 (Idroscalo di Ostia): partita di calcio Nazionale Poeti vs quella dei Giornalisti.

Ore 17.30 - 19.30 (Porto di Roma c/o Biblioteca Elsa Morante, Lungomare Duca degli Abruzzi, 84): incontri con "I ragazzi del '75", Mirko Polisano, Lucia Visca, Antonio Padellaro, Giulio Mancini, Simona Zecchi. Collegamento audio video con Roberto Mancini e Fabio Capello.

Ingresso libero.

Info: comunita.focetevere@tiscali.it

31 OTTOBRE

Ore 9.00-13.00

STADIO DEI MARMI PIETRO MENNEA

Viale delle Olimpiadi 60

LA CORSA DI MIGUEL – STAFFETTA PASOLINI

Omaggio organizzato con le scuole superiori di Roma.

Evento sportivo e commemorativo per ricordare la figura di Pasolini.

31 OTTOBRE

dalle ore 15.00

TEATRO PORTA PORTESE

via Portuense, 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO - SETTIMANA PASOLINI – PASOLINI E IL CINEMA

Contributi di Alberto Crespi, Andrea Micciché e Don Dario E. Viganò sul rapporto tra Pasolini, cinema e religione. Chiusura con il monologo "Razza sacra" di Mariano Lamberti.

A cura del Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

Info: teatroportaportese@gmail.com – www.teatroportaportese.it

31 OTTOBRE

Ore 18.30-20.30

OSTIA CENTRO

1 appuntamento ore 17.00, Piramide

2 appuntamento ore 18.30, Stazione Metro Fermata Lido Centro

FESTIVAL DELLE PASSEGGIATE – NON FINISCE IL MARE

L'ULTIMA SPIAGGIA NON È MAI L'ULTIMA

Itinerario: Sede del Municipio X (Piazza della Stazione Vecchia) - Teatro del Lido. Condotta da Tiziano Panici e Giulia Anania. Con la partecipazione di Emilio Stella, Davide Toffolo, Tommaso "Piotta" Zanello e Francesco Santalucia cura dell'associazione Dominio Pubblico APS.

Info: www.dominiopubblicoteatro.it

1° NOVEMBRE

Ore 9.00 – 13.00

STADIO DEI MARMI PIETRO MENNEA

Viale delle Olimpiadi, 60

PPP50: PASOLINI GIOCA ANCORA

Quadrangolare calcistico in ricordo della passione sportiva di Pasolini, con squadre di scrittori, giornalisti, consiglieri comunali e attori. Letture e ricordi del poeta. Preceduto dall'esibizione di giovani calciatori di scuole romane.

Ingresso libero

Info: sportesalute.eu

1° NOVEMBRE

Idroscalo di Ostia / Porto di Roma

PODEMA

Ore 10.00-13.00 (Idroscalo di Ostia): Torneo di calcio "Podema P.P.P." categoria 6-10 anni e 11-17 anni, eliminazione diretta.

Ore 17.30 (Centro visite Oasi Lipu Ostia - parcheggio Porto Turistico di Roma - Via dell' Idroscalo): Incontri e reading poetico con Leonardo Ragozzino, Ginevra Amadio, Valerio Curcio. Letture a cura di Jasmine Trinca.

Ingresso libero.

Info: comunita.focetevere@tiscali.it

1° NOVEMBRE

Ore 11.00-13.00

IDROSCALO DI OSTIA

meeting Point: Parco Willy Ferrero

FESTIVAL DELLE PASSEGGIATE – NON FINISCE IL MARE

CERCHEREMO PASOLINI

Itinerario: percorso fino all'Idroscalo di ostia Condotta da Tiziano Panici e Giulia Anania. Con la partecipazione di Alessandra Cristofari, Maria Grazia Calandrone, Paulina Spiechowicz.

A cura dell'Ass. Dominio Pubblico APS

Info: www.dominiopubblicoteatro.it

1° NOVEMBRE

MACRO Museo d'Arte Contemporanea di Roma

Auditorium, via Nizza, 138

UNA DISPERATA VITALITÀ. PASOLINI 50 ANNI DOPO

Ore 18.00: Proiezione e incontro "Circostanza Pasolini Yekatit 12. Non si piange su una città coloniale. Scene da un film mai realizzato sulle memorie africane, passate e future, a Roma" Proiezione e incontro con Giulia Fiocca, Morteza Khaleghi, Lorenzo Romito (Stalker) e Unione delle Comunità Etiopiche APS, a cura di Museo delle Periferie, nell'ambito del programma Piangiamo Pasolini.

Un progetto di Stalker per il Museo delle Periferie con AMM, Archivio Memorie Migranti, Mad'O, Museo dell'Atto di Ospitalità a Spin Time, Collettivo Razza Partigiana, Federazione delle Resistenze (RIC, RAM Arbegnouc Urbani e Wu Ming 2), Women Crossing. Il video documenta "Circostanza Pasolini" un progetto di azione pubblica che ha messo in scena questioni sociali e culturali, come la questione coloniale, attraverso un percorso di ricerca basato sul ritrovamento di materiali inediti di Pier Paolo Pasolini.

Ore 19.45: Incontro con Enzo Cosimi e Maria Paola Zedda, moderato da Cristiana Perrella

Il coreografo Enzo Cosimi e Maria Paola Zedda, curatrice indipendente, scrittrice e ricercatrice attiva nei campi dell'arte performativa, della danza e dell'arte visiva, rifletteranno sul senso profondo di *Una disperata vitalità*, la nuova performance di Enzo Cosimi. L'incontro è moderato da Cristiana Perrella, direttrice artistica del MACRO.

Ore 21.30: Performance "Una disperata vitalità" performance di Enzo Cosimi, prima nazionale in collaborazione con la Compagnia Enzo Cosimi. La nuova creazione di Enzo Cosimi, *Una disperata vitalità*, vincitore del bando Progetti Speciali 2025 del MIC, nasce dal desiderio di esplorare l'universo poetico, politico e umano del grande intellettuale friulano, attraverso la ricerca del coreografo romano, che da anni indaga l'universo di Pier Paolo Pasolini. La performance trova la sua principale fonte di ispirazione nel cinema pasoliniano, in cui si intrecciano poesia, realismo e visioni profetiche. In questo contesto, la figura di Anna Magnani – indimenticabile protagonista di *Mamma Roma* – diventa emblema di una vitalità disperata, incarnata e universale, che ancora oggi continua a parlarci con forza.

Ingresso agli incontri gratuito fino a esaurimento posti. Performance a pagamento con biglietto su museomacro.it

Info: www.museomacro.it

1° NOVEMBRE

Ore 18.30 e ore 20.00

PALAZZO ESPOSIZIONI ROMA - SALA CINEMA E SALA AUDITORIUM

Via Milano 9A

MARATONA PASOLINI

Ascolto e visione a cura di Giuseppe Garrera, Marco Berti, Francesca Pappalardo.

ore 18.30 – Sala Auditorium: Conversazione "Pier Paolo Pasolini 1975-2025 s'infutura" con Giuseppe Garrera e Silvia De Laude, seguita dall'ascolto integrale della registrazione dell'audio originale di *Porno-Teo-Kolossal*. Introduce Giuseppe Pollicelli.

ore 20.00 – Sala Cinema: Proiezione *La ricotta* (1963, 35') e *Il Vangelo secondo Matteo* (1964, 137'), capolavori cinematografici di Pasolini.

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Info e prenotazioni: www.palazzoesposizione.it

1° NOVEMBRE

PIAZZA TEVERE

ore 16:00

PIANGIAMO PASOLINI

Programma multidisciplinare dedicato a Pier Paolo Pasolini che si sviluppa tra studi, incontri, performance e azioni urbane distribuite su più giorni. Curatela di Giorgio de Finis, Alessandro Melis, Francesco Careri e collaborazioni con università e associazioni culturali. A cura di Museo delle Periferie, Azienda Speciale Palaexpo.

UN COCCODRILLO PER PASOLINI

Performance rituale di Lanfranco Aceti, a cura di Giorgio de Finis e Alessandro Melis in collaborazione con Tevereterno. Una cerimonia performativa che intreccia memoria, arte e territorio, per evocare l'eredità culturale di Pasolini nel contesto urbano.

Modalità di accesso: da definire

Ingresso libero

Info: museo.periferie@palaexpo.it – www.palaexpo.it

1° NOVEMBRE

Ore 20.00

MERCATO DEL TUFELLO

Piazza degli Euganei

Eventi anche presso il Liceo Artistico Donato Bramante

DANCESCREEN IN THE MARKET 2025

L'ultima cena di Pasolini" al Mercato del Tufello. Cena spettacolo ispirata all'Agamennone di Pier Paolo Pasolini con regia di Antonia Renzella, ed interpreti Polo Teatrale Vasari. Scenografie realizzate dagli allievi del Liceo artistico "Bramante" del Tufello curato dal prof Franz Prati. Ingresso libero
Info: www.canova22.com

1° NOVEMBRE

ore 21.00

TEATRO PORTA PORTESE

via Portuense 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO - LA VERITÀ STA IN MOLTI SOGNI

Spettacolo scritto e diretto da Tonino Tosto, che riflette sulla complessità dell'eredità pasoliniana tra memoria e sogno, tra vita e arte.

A cura del Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

Info: teatroportaportese@gmail.com – www.teatroportaportese.it

1° e 2 NOVEMBRE

1° novembre ore 21.00 - 2 novembre ore 17 .00

TEATRO TOR BELLA MONACA

Via Bruno Cirino, 5

FEROCE L'ULTIMA NOTTE DI PASOLINI

di Eugenio Nocchiolini e Francesco Nucci regia Eugenio Nocchiolini, Edoardo Orlandi, con Eugenio Nocchiolini, Edoardo Orlandi e Francesco Nucci. Pier Paolo Pasolini è stato senza dubbio uno dei più influenti intellettuali italiani del dopoguerra. Il suo omicidio venne presto etichettato come un delitto di borgata quando forse, quel massacro all'Idroscalo di Ostia, cela qualcosa di ben più grande. In due linee temporali vengono raccontate la vita e la morte di Pier Paolo Pasolini. Due fili rossi che passo dopo passo si legheranno in quell'ultima, feroce, notte di Novembre del 1975. Un nuovo modo di fare teatro e cronaca, utilizzando gli strumenti tecnologici abitualmente sfruttati per le produzioni di podcast.

Prenotazione e biglietti su: <https://www.teatriincomune.roma.it/events/feroce-lultima-notte-di-pasolini/>

2 NOVEMBRE

Idroscalo di Ostia / Porto di Roma

PODEMA

Ore 9.00-10.30 (Idroscalo di Ostia): Finali torneo di calcio "Podema P.P.P." categoria 6-10 anni e 11-17 anni.

Ore 11.00 (Porto di Roma c/o Biblioteca Elsa Morante, Lungomare Duca degli Abruzzi, 84): Stati Generali dell'Idroscalo con Stefano Portelli, Paolo Berdini, Christian Raimo, Paula de Jesus e Anutis Quartet.

Ingresso libero.

Info: comunita.focetevere@tiscali.it

2 NOVEMBRE

ore 15.30

Metro C, Giardinetti

ROMA TURRIS – UN PERCORSO TRA STORIA, GIOCO E FUTURO NEL MUNICIPIO

Visita guidata in bicicletta con guida esperta e Francesco Patané, attore che interpreterà brani letterari. Un itinerario tra storia romana e periferie amate da Pasolini.

A cura di Ass.Chirone

Ingresso libero con prenotazione obbligatoria su www.chirone.eu (riservato a maggiorenni)

2 NOVEMBRE

Ore 11:30-13:00

OSTIA ANTICA

1 appuntamento ore 10:00 a Piramide

2 appuntamento ore 11:30, Fermata Metro Ostia Antica

FESTIVAL DELLE PASSEGGIATE – NON FINISCE IL MARE

CASTELLI DI SABBIA Itinerario: percorso all'interno del borghetto di Ostia Antica Condotta da Tiziano Panici e Giulia Anania. Con la partecipazione di Disco Zodiac.

A cura dell'Ass.Dominio Pubblico APS.

Info: www.dominiopubblicoteatro.it

2 NOVEMBRE

Ore 11:30

TEATRO VILLA PAMPHILI

Via di S. Pancrazio, 10

STRACCI CONTRO L'UOMO MEDIO

Di e con Vittorio Continelli. Racconto teatrale che intreccia la sceneggiatura de *La ricotta* di Pasolini, la vicenda del protagonista Stracci e l'Italia degli anni '60 e di oggi, con linguaggio popolare e forte critica sociale.

Ingresso gratuito con prenotazione al numero 065814176

Info: scuderieteatrali@gmail.com

2 NOVEMBRE

Ore 18.00

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA ENNIO MORRICONE – SALA SINOPOLI

Via Pietro de Coubertin, 30

PASOLINI DA CAMBIARE

Spettacolo con Ascanio Celestini e Marco Damilano, accompagnati da Gianluca Casadei alla fisarmonica, dedicato all'Italia raccontata da Pasolini attraverso testimonianze e disegni di Franco Biagioni.

Ingresso a pagamento.

Info: www.auditorium.com

2 NOVEMBRE

Ore 17.00

TEATRO QUARTICCILO

Via Castellaneta 10

REDREADING #1 NOTTURNO PASOLINI

Indagine letteraria e omaggio a Pasolini attraverso canzoni, letture e riflessioni, con Tamara Bartolini, Michele Baronio e Sebastiano Forte.

Ingresso a pagamento

<https://www.teatriincomune.roma.it/teatro-del-lido-di-ostia/>

2 NOVEMBRE

ore 11.00 e ore 16.00

QUADRARO

SBANDIERATA A PASOLINI

Ore 11.00 Installazione di bandiere dedicate a Pasolini, a cura di Spazio Y. Un'azione di visibilità e memoria pubblica che coinvolge il quartiere in un omaggio collettivo.

Ore 16.00 Sfilata nelle strade del quartiere, accompagnata dall'installazione mattutina, per celebrare la figura di Pasolini in un contesto popolare e urbano.

Ingresso libero

Info: museo.periferie@palaexpo.it – www.palaexpo.it

2 NOVEMBRE

dalle ore 15:30

TEATRO PORTA PORTESE

via Portuense 102

PASOLINI ART VISUAL TERRITORIO - CONCLUSIONE SETTIMANA PASOLINI: MEMORIA E RIFLESSIONE

Lecture poetiche, proiezioni di brani filmici, corti, interviste e video realizzati dai partecipanti. Presentazione e anticipazioni del progetto "Pasolini Art Visual Territorio – seconda annualità".

A cura del Gruppo Teatro Essere.

Ingresso libero

Info: teatroportaportese@gmail.com – www.teatroportaportese.it

3 NOVEMBRE

ore 17:00

SPAZIO RECHERCHE

Viale dell'Acquedotto Alessandrino, 42

TEATRO MOBILE NELLE ARCHEOLOGIE ANTICHE E MODERNE DELLA PERIFERIA -PASSEGGIATA PASOLINI: AFFABULAZIONI

con Pietro Faiella, e Liliana Massari. Progetto di teatro itinerante ispirato ad Affabulazione di Pier Paolo Pasolini. Affabulazioni in cuffia è un'esperienza teatrale itinerante che intreccia parola, paesaggio sonoro e movimento nello spazio urbano. Ispirata ad Affabulazione di Pasolini, l'opera trasforma lo spettatore in un viandante dentro un racconto frammentato e lirico sul desiderio, il fallimento, la figura paterna e la crisi del maschile.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Info: www.teatromobile.eu/prenotazioni

3 NOVEMBRE

Ore 20:00

TEATRO ARGENTINA

Largo di Torre Argentina, 52

3 NOVEMBRE 1975 – ORATORIO PER I 50 ANNI DALLA MORTE DI PIER PAOLO PASOLINI

A cinquant'anni dalla morte di Pier Paolo Pasolini, una serata evento ideata da Giacomo Bisordi con drammaturgia originale e curata da Fabio Condemni. Lo spettacolo si sviluppa come un oratorio con attori, cittadini, studenti, migranti, sacerdoti e intellettuali che restituiscono la parola di Pasolini in tutta la sua complessità, interrogandosi sull'eredità e il corpo lasciati da Pasolini nel 1975.

A cura di Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale.

Ingresso libero su prenotazione

Info: www.teatrodiroma.net

4 NOVEMBRE

dalle ore 14:00

Quarticciolo

MA VADA AL QUARTICCIOLO!

Azione urbana con installazione, proiezione video e incontri a cura di Francesco Careri in collaborazione con Bottega Quarticciolo e il Laboratorio di Progettazione Architettura e Comunità Emergenti dell'Università Roma Tre. Un evento che coniuga arte, comunità e rigenerazione urbana ispirandosi al pensiero pasoliniano.

Ingresso

libero

Info: museo.periferie@palaexpo.it – www.palaexpo.it

4 NOVEMBRE

Dalle 17:00

CASA DELLA MEMORIA E DELLA STORIA

Via S. Francesco di Sales, 5

BIP - BIBLIOTECA IN POESIA

Incontro sulla dimensione civile e politica della poesia di Pasolini, con particolare attenzione a *Le Ceneri di Gramsci* (1957) e *Trasumanar e organizzar* (1971). Interviene Elisiana Fraticelli.
Ingresso libero. Info: www.bibliotechediroma.it

BIBLIOTECA PENAZZATO

Ore 17:30

Via Diego Penazzato, 12

LE PAROLE DI PIER PAOLO PASOLINI

Reading a cura di Massimo Lombardi, realizzato dalla Compagnia LaMaison diretta da Stefano Persico.

Ingresso libero.

Info: www.bibliotechediroma.it

5 NOVEMBRE

Ore 17:00

BIBLIOTECA LAURENTINA

Piazzale Elsa Morante

PASOLINI: UNA MERAVIGLIOSA INQUIETUDINE

Viaggio tra le ragioni dell'attualità di Pasolini, autore letterario e grande regista, con analisi del suo cinema e delle sue tematiche più forti. A cura di Tommaso Capolicchio.

Ingresso libero.

Info: www.bibliotechediroma.it

5 NOVEMBRE

ore 19:00

MATTATOIO LA PELANDA

Piazza Orazio Giustiniani, 4

IL SOGNO DI UNA COSA

Di e con Elio Germano e Teho Teardo, liberamente tratto dal capolavoro di Pasolini. Uno spettacolo tra parole e musica che racconta la giovinezza di tre ragazzi friulani nel secondo dopoguerra, affrontando temi come emigrazione, lotte politiche e rivoluzione.

Produzione Pierfrancesco Pisani per Infinito Teatro e Argot Produzioni.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria on line su www.mattattoioroma.it fino a 2 ore prima dello spettacolo e valido fino a 10 minuti prima dell'inizio dell'evento

DAL 5 AL 14 NOVEMBRE

CASA DEL CINEMA

Largo Marcello Mastroianni, 1

OMAGGIO A PASOLINI

Rassegna di proiezioni e incontri dedicati a Pasolini, che ripercorrono il suo cinema e la sua opera artistica a cinquant'anni dalla scomparsa, dal neorealismo fino alle opere finali.

Info: www.casadelcinema.it

6 NOVEMBRE

Ore 17:30

BIBLIOTECA EUROPEA

Via Savoia, 13/15

CHE COS'È QUESTO GOLPE? LA MORTE DI PASOLINI NELLA STRATEGIA DELLA TENSIONE

Presentazione del libro di Andrea Speranzoni (Castelvecchi, 2025), con la partecipazione dell'autore, Paolo Mondani e Cristina Guarnieri.

Ingresso libero.

Info: www.bibliotechediroma.it

DAL 6 ALL'8 NOVEMBRE

ore 21

TEATRO TOR BELLA MONACA

Via Bruno Cirino, 5

PPP AMORE E LOTTA

Drammaturgia Katia Colica, regia Matteo Tarasco, con Americo Melchionda, Maria Milasi, Andrea Puglisi. Un intenso viaggio nella memoria pasoliniana, calato nella notte tra l'1 e il 2 novembre 1975. Un ritratto intimo e potente delle sue ultime ore, un momento in cui cielo e terra si confondono in una giornata interminabile e feroce, contro cui sembra dover combattere.

Ingresso a pagamento: www.teatriincomune.roma.it/events/ppp-amore-e-lotta/

7 NOVEMBRE

Ore 17:45

BIBLIOTECA GUGLIELMO MARCONI

Via Gerolamo Cardano, 135

COME SI CURA UN CUORE AFFRANTO

Discussione sul valore attuale della poesia civile di Pasolini, con interventi di Michela Zanarella, Daniel Raffini, e letture di Giuseppe Lorin. Modera Alessandro Carlomusto.

Ingresso libero.

Info: www.bibliotechediroma.it

8 NOVEMBRE

Ore 10:30

TEATRO INDIA

Lungotevere Vittorio Gassman, 1

MARATONA PASOLINIANA

Evento di letture e performance dedicate a Pasolini.

Intervengono: Le persone libro dell'APS Donne di carta Le poete e i poeti di Poetanza I circoli di lettura delle Biblioteche Guglielmo Marconi e Renato Nicolini.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Info: www.teatrodiroma.net

9 NOVEMBRE

Ore 9:00–12:00

TEATRO VILLA PAMPHILJ

Via di San Pancrazio, 10

RAGAZZI DI BICI DAL GHETTO A DONNA OLIMPIA

Pedalata performativa alla scoperta della Roma di Pasolini, con interventi teatrali di ex-detenuti, letture, testimonianze e mostra fotografica a Villa Pamphili. A cura di Teatro Villa Pamphili e Associazione Culturale Parole e Ombre.

Ingresso libero.

Info: www.teatriincomune.roma.it/teatro-villa-pamphilj/

9 NOVEMBRE

ore 11:00

VIA PIER PAOLO PASOLINI

PROVE APERTE DI CIVILTÀ - CAMMINANDO CON PIER PAOLO

Spettacolo itinerante in occasione del cinquantesimo anniversario della morte di Pasolini. Tra parole, canti e memoria, un percorso teatrale urbano per raccontare la Roma delle periferie attraverso la voce del poeta. Con Chiara Casarico, Tiziana Scrocca, Emanuela Bolco, e altri.

A cura dell' Ass. Il NaufragarMèDolce

Ingresso gratuito

Info: [Eventbrite](#)

10 e 24 NOVEMBRE

Ore 21:00

TEATRO TOR BELLA MONACA

Via Bruno Cirino, 00133

MAMMA ROMA PASOLINI E GLI ALTRI

Con Elena Bonelli. Uno spettacolo che unisce teatro, narrazione e musica per raccontare la Roma dei margini descritta da Pasolini. Un omaggio anche ad Anna Magnani, volto emblematico della Roma popolare.

Spettacolo teatrale con ingresso gratuito. Si consiglia la prenotazione: 06/2010579 (11-19)

Info: promozione@teatrotorbellamonaca.it

11 NOVEMBRE

(orario in via di definizione)

MATTATOIO LA PELANDA

Via Orazio Giustiniani, 4

P.P.P. PROFEZIA È PREDIRE IL PRESENTE

Reading concerto di Massimo Zamboni ispirato all'omonimo album uscito nel 2025. Un'opera letteraria trasposta in musica dedicata alla figura e all'opera di Pasolini.

Ingresso gratuito su prenotazione

11 NOVEMBRE

ore 11:00

TEATRO DON BOSCO

via Publio Valerio 63

EXTRATEATRO: SENZA CONFINI 2025

A PA'

Restituzione del laboratorio di lettura interpretata, dedicato all'opera "Ragazzi di vita" di Pier Paolo Pasolini. L'appuntamento rappresenta la tappa finale di un percorso a cura di Andrea Trovato e Arianna De Giorgi che ha visto protagonisti allieve e allievi di Istituti Scolastici di Secondo Grado. L'evento fa parte della serata in programma dalle ore 19 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria al link <https://extrateatro.it/senza-confini-2025>.

A cura di Eternal City Films, con scuole e Associazione Tribunale 8 Marzo.

Info: Info@eternalcityfilms.com

12 NOVEMBRE

(orario in via di definizione)

MATTATOIO LA PELANDA

Via Orazio Giustiniani, 4

BESTEMMIA. PIER PAOLO PASOLINI

Uno spettacolo di Cristian Ceresoli e Guido Harari, che combina musica, teatro, poesia e cinema in un rito laico e ribelle. Il lavoro nasce dal libro fotografico "Bestemmia. Pier Paolo Pasolini" e racconta, con proiezioni, musica e voci dal vivo, l'eresia, la poesia e la profezia di Pasolini nell'era dei consumi. Con la partecipazione di musicisti e artisti di rilievo, lo spettacolo coinvolge il pubblico in un'esperienza immersiva e vibrante.

Ingresso gratuito con prenotazione

13 NOVEMBRE

ore 17:30

CENTRO ANZIANI CASAL TIDEI

Via Pollenza

PROVE APERTE DI CIVILTÀ' LETTURA – ROMA E PASOLINI

Una lettura-spettacolo che intreccia racconti da *Ragazzi di vita*, aneddoti e canzoni popolari romane, nei luoghi simbolo della Roma pasoliniana. A pochi passi da San Basilio, un omaggio vivo e affettuoso al poeta. Con Chiara Casarico, Tiziana Scrocca, Emanuela Bolco e altri.

A cura dell'Ass. IlNaufragarMèDolce

Ingresso gratuito

Info: [Eventbrite](#)

13 NOVEMBRE

ore 17.00

TEATRO DELL'OPERA DI ROMA, SALA GRIGIA

Presentazione del libro di Roberto Calabretto

"PIER PAOLO PASOLINI E LA MUSICA. VOL. I - OPERE, MUSICA DA CAMERA, CANZONI, BALLETTI"

alla presenza dell'autore, modera l'incontro Giuliano Danieli

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Info: www.operaroma.it

14, 15, 16 NOVEMBRE

14 e 15 novembre ore 21:00

16 novembre ore 17:30

TEATRO TOR BELLA MONACA

Via Bruno Cirino 5

PASOLINI PERCHÉ

Spettacolo teatrale scritto da Claudio Ascoli e Sissi Abbondanza, con la regia di Claudio Ascoli, ispirato all'ultima intervista concessa da Pasolini a Furio Colombo. Un atto teatrale urgente che prende vita dalla frase premonitrice del poeta e intellettuale. A cinquant'anni dalla morte, lo spettacolo si presenta come una chiamata etica e civile per riflettere sul presente.

A cura di Chille de la Balanza.

Ingresso a pagamento: www.teatriincomune.roma.it/events/pasolini-perche

14 NOVEMBRE

ore 17:45

BIBLIOTECA GUGLIELMO MARCONI

Via G. Cardano, 135

I NOMI DI PASOLINI

Incontro e reading che racconta la rete umana e artistica di Pasolini, tra amici, collaboratori e figure chiave della sua vita. Interventi di esperti e letture a cura di Giuseppe Lorin, per riflettere sulle molteplici identità che hanno attraversato l'esistenza del poeta e intellettuale.

A cura di Sandra Giuliani, Dario Pontuale; moderazione di Nina Quarenghi e Alessandro Carlomusto.

Ingresso libero.

Info: www.bibliotechediroma.it

15 NOVEMBRE

ore 9:30

Stazione di Ostia Antica - Roma Mare

ARTEINFIABA - PASOLINI: PASSEGGIATA NATURALISTICA

Passeggiata guidata lungo il percorso pasoliniano con un istruttore federale di atletica e tecnico di fitwalking. Un'esperienza all'aria aperta per scoprire la natura e i luoghi legati a Pasolini.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria: vrizzi@bibliolibrobookshop.com

15 NOVEMBRE

ore 11:00

MONTE CIOCCI APS

Anfiteatro di Monte Ciocci

CASSETTO MONTE CIOCCI APS – RACCOLTA MEMORIE COLLETTIVE SU PASOLINI

Performance di condivisione e ascolto con letture pubbliche di memorie e testimonianze raccolte tramite QR code, per restituire l'impatto di Pasolini nella memoria collettiva.

Ingresso libero

15 NOVEMBRE

ore 17:00

BIBLIOTECA JOYCE LUSSU

via Costantino 49

CONVERSAZIONE CON PIER PAOLO PASOLINI: DALLA STORIA ALLE STORIE

Incontro di Public History dedicato all'uomo e al personaggio pubblico Pasolini, con approfondimenti storici e culturali.

A cura di Annalisa De Chicchis in collaborazione con Università degli Studi Roma Tre – gruppo Pub-Hi Pub-Me.

Ingresso libero

Info: www.bibliotechediroma.it

15 NOVEMBRE

ore 16:00

Partenza: Museo di Casal de' Pazzi, via Egidio Galbani, 6

Arrivo: Via Giovanni Tagliere, 3

PROVE APERTE DI CIVILTÀ - A VIA GIOVANNI TAGLIERE, 3

Spettacolo itinerante tra memoria e territorio. Un cammino teatrale dal Museo di Casal de' Pazzi fino alla casa dove visse Pasolini, con letture degli scritti del poeta.

A cura dell'Ass. Il NaufragarMèDolce.

Ingresso libero

Info: www.ilnaufragarmedolce.it/

15 – 16 NOVEMBRE

ore 15:00

Tor Marancia

TRAME FUORI CENTRO-DRAMATOUR: "PASOLINI: MEMORIE DI TOR MARANCIA TRA POESIA E STREET ART"

Un percorso tra parole e arte urbana dedicato alla figura e alla memoria del poeta. A cura di Dramatra Impresa sociale

Gratuito con prenotazione obbligatoria

Info: Info@dramatra.it

16 NOVEMBRE

ore 10:00-12:30

dal MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

Via Egidio Galbani

STORIE FUORI PORTA

REBIBBIA: IL QUARTIERE E I MURALES - UN PERCORSO DI ESPLORAZIONE URBANA, DAL MUSEO DEL MAMMUT A PASOLINI FINO A ZEROCALCARE

Un percorso itinerante di fotografia e storytelling, in più tappe, all'interno di un quartiere di una periferia romana tutto da scoprire. Si parte con una visita guidata al Museo di Casal de' Pazzi. Si prosegue andando a conoscere il parco regionale urbano di Aguzzano e la casa di via Giovanni Tagliere 3, dove Pasolini visse tra il 1951 e il 1954. La camminata si snoda poi lungo via di Casal de' Pazzi, andando a esplorare l'arte urbana del quartiere e i luoghi che ritroviamo nei lavori di Zerocalcare. L'itinerario si conclude a metro Rebibbia di fronte

al murale del Mammuth. Durante la camminata verranno letti alcuni brani, tratti dai libri di Pasolini e Zerocalcare. Obiettivo di questa esplorazione urbana è raccontare tutti questi luoghi e passaggi attraverso la fotografia e il diario di viaggio. I lavori dei partecipanti potranno essere pubblicati sul portale StoryAP.

A cura dell'Associazione Storie di Mondi Possibili

Info: <https://www.storyap.eu/>.

17 NOVEMBRE

ore 11:00

CPIA1

Via Alberto Cortina 70

PROVE APERTE DI CIVILTÀ -SOLO L'AMARE E SOLO IL CONOSCERE

Prendendo spunto dal verso iniziale del *Pianto della scavatrice* di Pasolini, i ragazzi migranti del CPIA1 si raccontano in una lettura collettiva. Un progetto autobiografico che dà voce a storie vere, trasformando l'esperienza migratoria in narrazione condivisa e potente.

A cura dell'Ass. Il NaufragarMèDolce

Ingresso libero

Info: Info@cpi1roma.it

20 NOVEMBRE

ore 17:30

BIBLIOTECA FLAMINIA

via Cesare Fracassini

L'ULTIMA NOTTE DI PASOLINI. STORIA DI UN MISTERO ITALIANO

Presentazione del libro di Giovanni Lucifora (*Il Millimetro*, 2025), che indaga le circostanze della morte di Pasolini. Con l'autore e Stefano Maccioni, legale e cugino di Pasolini

Ingresso libero

Info: www.bibliotechediroma.it

20-23 NOVEMBRE

VILLETTA SOCIAL LAB

Via degli Armatori, 3

PASOLINI TORNA A GARBATELLA

Rassegna di proiezioni e incontri dedicati al cinema e alla figura di Pasolini:

20 nov ore 20:30 Accattone (1961) con introduzione di Antonio Medici

21 nov ore 19:30 Reading su Pasolini educatore a cura di Flavia Gallo; ore 20:30 Mamma Roma (1962) con introduzione di Donato Distasi

22 nov ore 19:00 Incontro su Pasolini con Ugo Fracassa, Laura Mancini e Fabrizio Miliucci; ore 20:30 Una vita violenta (1962) con introduzione di Cristina Ducci

23 nov ore 20:30 Il Vangelo secondo Matteo (1964) con introduzione di Tommaso Capolicchio

A cura di We.Red.S.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

21 NOVEMBRE

TEATRO BIBLIOTECA QUARTICCILO

Via Castellaneta 10

PASOLINI: PER UN JAZZ DI POESIA

Spettacolo musicale e narrativo di Filippo La Porta che rilegge Pasolini attraverso il jazz, con quintetto musicale e letture di brani scelti per creare un dialogo tra parola e suono, ispirato al "cinema di poesia" di Pasolini.

Ingresso su prenotazione

23 NOVEMBRE

ore 12.00

PARCO ARCHEOLOGICO DI OSTIA ANTICA

Parco Archeologico di Ostia Antica viale dei Romagnoli, 717

TEATRO MOBILE NELLE ARCHEOLOGIE ANTICHE E MODERNE DELLA PERIFERIA -PASOLINI E L'ALTRA ROMA

di e con Stefania Placidi. Lo spettacolo si compone di canzoni e aneddoti, che formano un complesso intorno alla figura di Pasolini e della sua opera, con un focus su Roma. Saranno coinvolte le canzoni di Modugno e De Gregori, ma anche gli omaggi scritti da Giovanna Marini.

Per l'occasione accesso gratuito agli scavi del Parco Archeologico di Ostia Antica

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Info: www.teatromobile.eu/prenotazioni

23 NOVEMBRE

Ore 17.30

BIBLIOTECA FABRIZIO GIOVENALE

Via Fermo Corni snc

IL TEATRO DI POESIA DI PPP

Incontro di approfondimento sul teatro di Pasolini e la sua stretta relazione con la poesia, a cura di Marco Masolin. Lettura ad alta voce di brani da *Affabulazione* e *Il Vantone* con intermezzi musicali di Angelo Teti.

Ingresso libero

Info: www.bibliotechediroma.it

24 NOVEMBRE

Ore 21.00

TEATRO TOR BELLA MONACA

Via Bruno Cirino, 00133

MAMMA ROMA PASOLINI E GLI ALTRI con Elena Bonelli

Uno spettacolo che unisce teatro, narrazione e musica per raccontare la Roma dei margini descritta da Pasolini. Un omaggio anche ad Anna Magnani, volto emblematico della Roma popolare.

Ingresso gratuito con prenotazione consigliata: 06/2010579 (11-19)

Info: promozione@teatrotorbellamonaca.it

27 NOVEMBRE

ore 17.00

TEATRO ELSA MORANTE

Piazza Elsa Morante

IL CAFFÈ DI CICORIA

Performance teatrale di narrazione con Sara Valerio che racconta una storia vera tra emozione e leggerezza, invitando a riflettere su ciò che è normale e ciò che non lo è più.

A cura di Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale

Ingresso libero

Info: www.teatrodiroma.net

28 NOVEMBRE

ore 17.45

BIBLIOTECA GUGLIELMO MARCONI

Via G. Cardano, 135

IL REALE DEL CINEMA

Proiezione di fotografie di set e backstage che rivelano il Pasolini dietro le quinte, con interventi di Tiziana Appetito (custode archivio fotografico cinema italiano) e Tony Notarangelo (curatore lascito fotografico), moderati da Marina Sonzini.

Ingresso libero

29 NOVEMBRE

ore 18.30

OSTIA LIDO

Lungomare Lutazio Catulo, 3

PASOLINI E LEOPARDI: DUE POETI CONTRO IL PROGRESSO

Evento multidisciplinare con talk, live painting, musica live e proiezione cinematografica gratuita che mette in relazione le figure di Pasolini e Leopardi su temi di giovinezza, modernità e arte.

A cura di Coordinamento Apicultura

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Per info: coordinamentoape@gmail.com

29 NOVEMBRE

ore 15.30 – 17.30

PIAZZA DI DONNA OLIMPIA

RACCONTARTI: STORIE INTORNO A ROMA

Passeggiata letteraria con intermezzi teatrali, che racconta la storia e le trasformazioni del quartiere Monteverde, con letture da *Ragazzi di Vita* di Pasolini.

Guida dott.ssa Martina Remediani, attore Marco Zordan.

A cura di Ass. Ars in Urbe.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Info: arsinurbe.org

30 NOVEMBRE

ore 10.30

OSTIA

DA LUNGOMARE DUCA DEGLI ABRUZZI A PARCO PIER PAOLO PASOLINI

PROVE APERTE DI CIVILTÀ -SILLABARIO PASOLINI

A cinquant'anni dalla scomparsa di Pasolini, un itinerario teatrale con poesie e testi dell'autore, elaborati dai liceali di Ostia. Lo spettacolo nasce da un laboratorio condotto da Chiara Casarico e Tiziana Scrocca con i Licei Anco Marzio e Labriola.

A cura dell'Ass Il NaufragarMèDolce

Ingresso libero

Info: [Eventbrite](https://www.eventbrite.it)

1° DICEMBRE

ore 20.00

TEATRO ARGENTINA

Largo di Torre Argentina, 52

SCOPATE SENTIMENTALI. ESERCIZI DI SPARIZIONE

Omaggio a Pasolini con Filippo Timi (autore e attore) e musicisti Rodrigo D'Erasmus e Mario Conte, in quattro movimenti che esplorano il destino e lo spirito dell'artista, oltre ogni retorica.

A cura di: Fondazione Teatro di Roma – Teatro Nazionale

Ingresso libero su prenotazione

Info: www.teatrodiroma.net

7 DICEMBRE

ore 15.00

LA NUVOLETTA - SALA COMETA, ALL'INTERNO DI PIÙ LIBRI PIÙ LIBERI

Viale Asia 40/44

LA LUNGA NOTTE DELL'IDROSCALO – LA MORTE DI PASOLINI E I TRE LIVELLI DI VERITÀ CON DANIELE PICCIONI E FABRIZIO GIFUNI

Dialogo basato sul libro di Daniele Piccioni, che analizza i moventi politici, giudiziari e culturali del delitto Pasolini, con riflessioni sulle nuove dichiarazioni e sul contesto storico italiano degli anni '70. Ingresso con biglietto della Fiera - fino a esaurimento posti

Info: <https://plpl.it/>

8 DICEMBRE

ore 15.30

AUDITORIUM LA NUVOLO, ALL'INTERNO DI PIÙ LIBRI PIÙ LIBERI

Viale Asia 40/44

CORPO A CORPO. QUANDO LA DISOBEDIENZA CIVILE ROMPE L'ASSEDIO

Spettacolo di teatro civile scritto e interpretato da Valentina Petrini, con musiche di Pasquale Filastò. Racconta la Striscia di Gaza come mare chiuso e confine invalicabile, simbolo di oppressione e lotta. Ingresso con biglietto della Fiera - fino a esaurimento posti

Info: <https://plpl.it/>

Il programma, suscettibile di variazioni, sarà disponibile su www.culture.roma.it, allo 060608 (tutti i giorni dalle ore 9 alle 19) oppure sui profili social di @cultureroma.

IN COLLABORAZIONE CON



FONDAZIONE
CINEMA
PER ROMA



MUSICA
per Roma
FONDAZIONE

azienda speciale
PALAEPO

TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA



TEATRI *in* COMUNE

SUPPORTO
ORGANIZZATIVO

Zetema
progetto cultura