

Festa della Resistenza di Roma
Testaccio – Mattatoio
23-26 Aprile

Ingresso libero fino ad esaurimento posti salvo dove diversamente indicato

Giovedì 23 aprile

Palco Nilde Iotti

Ore 16,30

Inaugurazione

Sala Tina Anselmi

Laboratorio

Ore 17

Piccole storie di libertà

Lecture ad alta voce e laboratorio creativo

Da 3 a 7 anni

A cura di Istituzioni Biblioteche di Roma

Sala Teresa Noce

Lecture

Ore 17

“Tracce. Racconti che resistono”

Con Joyce Conte, Letizia Garaffa, Domenico Sorrentino, Flora Rossitto, Cristina Conigli, Marta Pappalardo, Giuliana Pizzuti, Umberto Somma. Coordinamento di Elena Fanucci.

Un progetto di narrazione degli allievi del Secondo anno della scuola di teatro Officine Quirino che intreccia storie di guerra e Resistenza attraverso voci diverse, spesso dimenticate, senza tralasciare gli aspetti contraddittori insiti nella guerra, quando il male e il bene rischiano di confondersi.

A cura di Fiap

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 17,30

“Pagine di libertà”

Dialogo tra Viola Ardone e Ilaria Gaspari

Moderata Simona Maggiorelli

Con un saluto di Simona Cives

A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma

Sala Lina Merlin

Lectio

Ore 18

“La Resistenza dei militari italiani nei Balcani”

Lectio di Antonio D’Alessandri e Markenc Lorenci

A cura di Roma Tre e Pub-Hi/Pub-ME

Sala Tina Anselmi

Laboratorio

Ore 18

Libri per i liberi

Lecture ad alta voce e laboratorio creativo

Da 3 a 7 anni

A cura dell’Istituzione Biblioteche di Roma

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 18,30

“Il giornalismo che resiste”

Con Marco Damilano, Emiliano Fittipaldi e Daniela Preziosi

A cura del Domani

Sala Lina Merlin

Talk

Ore 19

“Ritorno a Buenos Aires. 50 anni dal Golpe Argentino” presentazione del libro “Non ti fidare” (Fandango ed.)

Con l’autore Claudio Fava e Marco Bechis

Aula Sandro Pertini

Proiezione e talk

Ore 18,30

Proiezione del documentario “L’Unità – Storia di un archivio” con la regia di Simona Risi, scritto da Didi Gnocchi e Matteo Moneta, prodotto da 3D Produzioni in collaborazione con l’Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico e Memoria & Progetto.

Il documentario nasce dal ritrovamento, in un capannone, della parte più consistente dell’archivio fotografico del quotidiano L’Unità che ha avuto una sorte molto travagliata, come il partito di cui per tanti anni è stato l’organo ufficiale: il Partito Comunista Italiano.

Nasce così un racconto lungo un secolo dove la storia del giornale si intreccia a quella del partito e alla storia d’Italia.

Dopo la proiezione del film Luciana Castellina, Didi Gnocchi, Roberto Roscani e Andrea Romano dialogano moderati da Alessandra Sardoni.

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 19,30

“Piazza della Repubblica. Dove nasce la sovranità popolare”

Con Luciana Castellina, Maura Cossutta, Maria Rosa Cutrufelli, Mimmo Lucano, Sandro Medici, Anna Pizzo, Massimo Serafini e Pierluigi Sullo.
A cura del Collettivo Pintor

Palco Nilde Iotti
Reading musicale

Ore 21

(R)esistenze per la libertà

Musica, parole e immagini per la Liberazione. Reading musicale con cui le studentesse e gli studenti del Liceo Tasso di Roma intendono celebrare l'Anniversario della Liberazione intrecciando parole, musica e immagini che danno voce ai martiri dell'antifascismo di diverso orientamento culturale e che cercano di unire il ricordo delle lotte del passato con quelle legate al presente per non dimenticare.

A cura del Liceo Tasso di Roma

ALTRI LUOGHI

Biblioteca Enzo Tortora – Via Nicola Zabaglia, 27/B

Presentazione Libro

Ore 11

“Storia di passione politica”

Presentazione del libro di Tina Anselmi e Anna Vinci, Chiarelettere, 2023.

Sarà presente l'autrice Anna Vinci.

Lecture interpretate a cura dell'attrice Sara Poledrelli.

Incontro riservato alle scuole superiori

A cura di Istituzione Biblioteche di Roma

Casina delle Civette di Villa Torlonia – Via Nomentana, 70

Visita Guidata

Ore 15

Visita guidata alla mostra “Sotto una buona stella. L'emblema della Repubblica nelle carte di Paolo Paschetto”

La visita, attraverso documenti dell'Archivio Paschetto della Tavola valdese e dell'Archivio di Stato di Torino, ritagli a stampa coevi, materiale illustrativo, racconta la partecipazione di Paolo Paschetto al concorso per l'emblema, ripercorrendo le varie fasi in cui esso si articolò, fra il 19 giugno del 1946 e il 5 maggio 1948 quando fu approvato il disegno di Paschetto con i suoi tre elementi: la stella, la ruota dentata, i rami di ulivo e di quercia.

A cura di Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali

Ingresso gratuito per la visita con prenotazione obbligatoria allo 060608

Bunker di Villa Torlonia – Via Nomentana, 70

Visita Guidata

Ore 16

“Visita al bunker di Mussolini”

Visita al nuovo allestimento museale dei Rifugi e del Bunker di Mussolini a Villa Torlonia, sotto il Casino Nobile.

La visita ha un approccio storico-documentaristico che risponde a una doppia esigenza: da un lato rimanda alla Roma della Seconda guerra mondiale e alla scelta di Mussolini di fare della Villa la

sua residenza in città, dall'altra offre un'esperienza immersiva, nell'intento di far percepire cosa vuole dire ritrovarsi in un rifugio sotterraneo durante un attacco aereo.

A cura di Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali

Ingresso gratuito per la visita con prenotazione obbligatoria allo 060608

Via R. Persichetti (ingresso Piramide Cestia)

Percorso Guidato

Ore 17

Camminata attraverso il "Museo Diffuso della Resistenza Romana Porta San Paolo e San Saba"

A cura di Articolonove Ets, Cooperativa Diversa Arte, Associazione Rete Inquilini Ater San Saba

Ingresso Libero

Casa Museo Alberto Moravia, Lungotevere della Vittoria, 1

Incontro

Ore 18

"Il Conformista"

Lorenzo Pavolini che racconta Il Conformista.

A cura del Fondo Alberto Moravia

Dal 15 al 29 Aprile 2026

Casa della Memoria e della Storia – Via di San Francesco di Sales, 5 (Aperta dal 15 al 24 Aprile e dal 27 al 29 Aprile) e Museo Storico della Liberazione – Via Torquato Tasso, 145 (Aperta tutti i giorni)

Mostra Diffusa

Dalle 10 alle 19

"Giornali clandestini della Resistenza – dall'8 settembre del 1943 al 25 aprile del 1945"

Mostra diffusa che vuole raccontare, attraverso la raccolta e l'esposizione di rari documenti d'epoca, la storia eroica della stampa d'opposizione tra l'8 settembre 1943 e il 25 aprile 1945.

A cura della FIAP- Federazione Italiana Associazioni Partigiane e del Museo storico della Liberazione di Roma di via Tasso

Dal 23 Aprile all'8 Maggio

23 e 24 Aprile dalle 9 alle 18 e dal 26 Aprile all'8 Maggio, dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 16

Archivio Storico Capitolino – Piazza dell'Orologio, 4

Mostra

"Dalla Resistenza alla Costituzione: Roma Città Aperta al futuro."

Percorso espositivo documentale con materiali tratti da fondi archivistici e bibliografici dell'Archivio Storico Capitolino. Verranno esposti di pubblico manifesti, periodici, carte e documenti relativi alla Liberazione e alla rinascita della vita democratica in Città.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

A cura di Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali

Venerdì 24 aprile

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 12

“Resistenza e memoria”

Con Luciana Castellina, Andrea Fabozzi e Gad Lerner

A cura del Manifesto

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 16

“80 anni di rivoluzioni silenziose: suffragio, potere e leadership delle donne”

Con Dacia Maraini, Antonella Polimeni e Maria Rosaria San Giorgio

Modera Simonetta Sciandivasci

Promosso dal Municipio I

Sala Lina Merlin

Lectio

Ore 16,30

“Giorgio Labò e i luoghi della memoria della resistenza romana”

Lectio di Francesca Romana Stabile

A cura di Roma Tre e Pub-HI/Pub-ME

Aula Sandro Pertini

Presentazione Libro

Ore 17

Presentazione del libro “Fascisti contro la democrazia. Almirante e Rauti. Alle radici della destra italiana 1946-1976” (Einaudi ed.)

Con l'autore Davide Conti e Giulia Merlo

Sala Tina Anselmi

Laboratorio

Ore 17

Liberi di sognare

Lecture ad alta voce e laboratorio creativo

Da 3 a 7 anni

A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma

Palco Nilde Iotti

Lectio

Ore 17

Corrado Augias

Sala Lina Merlin

Presentazione libro

Ore 17,30

Presentazione del libro “Vertigine” (Bordeaux ed)

Con Simone Oggioni, Amedeo Ciaccheri, Maria Jatosti modera Marianna Balfour, giornalista

Palco Nilde Iotti

Lettura

Ore 18

“Una guerra” di Michele Santeramo

Lettura di Anna Foglietta.

Musiche di Francesco Mariozzi eseguite dal vivo.

Aula Sandro Pertini

Lectio

Ore 18

“Resistenza e Costituzione”

Lectio di Umberto Gentiloni

Sala Adele Bei

Presentazione libro

Ore 18

“L’inverno delle stelle”

Presentazione del libro di Nicoletta Verna (Rizzoli ed.)

L’autrice dialoga con Paola Soriga

A cura dell’Istituzione Biblioteche di Roma

Sala Teresa Noce

Lectio

Ore 18

“I luoghi della Roma occupata e della Roma liberata”

Lectio storico geografica di Amedeo Osti Guerrazzi consistente in un viaggio narrato nei luoghi della Resistenza romana, dell’occupazione tedesca e fascista e della liberazione alleata.

L’incontro è introdotto e moderato da Manuele Gianfrancesco

A cura dell’Irsifar

Sala Tina Anselmi

Laboratorio

Ore 18

“Piccole storie di libertà”

Lecture ad alta voce e laboratorio creativo”

Da 3 a 7 anni

A cura dell’Istituzione Biblioteche di Roma

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 19

“Canzone popolare, poesia civile e antifascismo”

Con Susanna Cerboni, Sara Modigliani e Alessandro Portelli

Moderata Vanessa Roghi

Con i musicisti della Scuola Popolare di Testaccio

Sala Teresa Noce

Reading

Ore 19

“La Resistenza è un racconto infinito”

Reading con Simona Baldelli, Paolo Di Paolo, Giovanni Dozzini e Paola Soriga

Autrici e autori di oggi che si confrontano con la lotta partigiana nei loro romanzi, afferrando la staffetta dai grandi del '900.

Aula Sandro Pertini

Proiezione

Ore 19,15

“Storie delle Resistenze. Ottant'anni di libertà”.

Proiezione del documentario con la regia di Alessandro Arangio Ruiz.

Il documentario si sviluppa attraverso gli interventi della storica Isabella Insolubile che introduce le vicende biografiche di otto resistenti, uomini e donne, raccontati attraverso interviste di repertorio, materiali video e fotografici provenienti dagli archivi, letture di attori e attrici (Neri Marcorè, Alicia Chiesa e Alberto De Bernardinis).

Promosso da tutte le Associazioni di Casa della Memoria e della Storia

Palco Nilde Iotti

Lecture

Ore 20

“L'adolescente. Vita e pensieri su Teresa Mattei”

Di e con Arianna Pozzoli

Lecture di Evelina Rosselli e Pietro Turano

In omaggio alle vite delle donne che hanno scritto la Costituzione “L'Adolescente” racconta la vita eroica e rocambolesca di Teresa Mattei, protagonista indomita della Resistenza e della scrittura della Costituzione italiana.

A cura di Fondazione Teatro di Roma

Palco Piero Calamandrei

Teatro

Ore 20,30

“Stand up (for your rights)”

Con Chiara Becchimanzi, Daniele Fabbri, Velia Lalli e Pietro Sparacino

Una maratona di stand up comedy che coinvolge artisti e artiste da sempre impegnati nella diffusione dei valori della Resistenza che propongono esilaranti pezzi a tema con uno sguardo affilato assolutamente personale sulla Resistenza storica e quella contemporanea.

A cura del teatro del Lido/Associazione tdl

Sala Lina Merlin

Reading

Ore 21

“Sartre e la Resistenza capitolo 1: da morti senza sepoltura”

Con Roberto Andolfi, Maria Vittoria Argenti, Antonio Calogero, Dario Carbone, Alessio Curzi, Raffaele Gangale

Regia di Marcello Cava

Palco Piero Calamandrei

Concerto

Ore 22,30

Management del Dolore Post-Operatorio, Meganoidi e a seguire Dj set Viva gli anni 2000

ALTRI LUOGHI

Biblioteca Enzo Tortora – Via Nicola Zabaglia, 27/B

Presentazione Libro

Ore 11

“Gli eroi della nostra repubblica” di Francesca De Sanctis, Gallucci Edizioni

Presentazione del libro con l'autrice

A cura di Istituzione Biblioteche di Roma

Teatro Costanzi - Piazza Beniamino Gigli, 7

Concerto

Ore 11

“Omaggio a Nicola Stame, il tenore partigiano”

Recital lirico che racconta la vita e il coraggio del tenore Nicola Stame, eroe della Resistenza, ucciso dalla barbarie nazifascista alle Fosse Ardeatine il 23 marzo 1944.

In collaborazione con “Fabbrica” Young Artist Program e ANFIM – Associazione Nazionale Famiglie Italiane Martiri

A cura di Fondazione Teatro dell'Opera

Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito operaroma.it

Via R. Persichetti (ingresso Piramide Cestia)

Visita Guidata

Ore 17

Camminata attraverso il “Museo Diffuso della Resistenza Romana Porta San Paolo e San Saba”

A cura di Articolonove Ets, Cooperativa Diversa Arte, Associazione Rete Inquilini Ater San Saba

Dal 15 al 29 Aprile 2026

Casa della Memoria e della Storia – Via di San Francesco di Sales, 5 (Aperta dal 15 al 24 Aprile e dal 27 al 29 Aprile) e Museo Storico della Liberazione – Via Torquato Tasso, 145 (Aperta tutti i giorni)

Mostra Diffusa

Dalle 10 alle 19

“Giornali clandestini della Resistenza – dall'8 settembre del 1943 al 25 aprile del 1945”

Mostra diffusa che vuole raccontare, attraverso la raccolta e l'esposizione di rari documenti d'epoca, la storia eroica della stampa d'opposizione tra l'8 settembre 1943 e il 25 aprile 1945.

A cura della FIAP- Federazione Italiana Associazioni Partigiane e del Museo storico della Liberazione di Roma di via Tasso

Dal 22 Aprile all'8 Maggio

Archivio Storico Capitolino – Piazza dell'Orologio, 4

Mostra

Dalle 9 alle 16

“Cronache di una rinascita: Roma tra le Carte del '46”

Percorso espositivo documentale con materiali tratti da fondi archivistici e bibliografici dell'Archivio Storico Capitolino. Verranno esposti di pubblico manifesti, periodici, carte e documenti relativi alla Liberazione e alla rinascita della vita democratica in Città.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

A cura di Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali

Sabato 25 aprile

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 14

“La resistenza dei corpi per la libertà”

Con Pasquale Filastò, Stefano Massoli, Vittorio Parpaglioni Barbieri e Valentina Petrini

Palco Nilde Iotti

Lectio

Ore 15

“Piombo nero. La storia di Fausto, Iaio e Valerio Verbano”

Lectio di Michela Ponzani

Sala Teresa Noce

Lectio

Ore 15,30

“Le idee costituzionali della Resistenza”

Lectio di Giancarlo Monina

A cura di Roma Tre e Pub-HI/Pub-ME

Sala Lina Merlin

Talk

Ore 15,30

“L'indipendenza della magistratura nella Costituzione”

Lectio di Giuseppe Tango

Introduce Giovanni Salvi

A cura della Fondazione Vittorio Occorsio

Aula Sandro Pertini

Lettura

Ore 16

“Anime ribelli”. Lettura scenica dal vivo che ripercorre le biografie di Ursula Hirschmann e Ada Rossi e il loro contributo alla nascita dell'idea di unificazione europea e alla diffusione del Manifesto di Ventotene e che ricostruisce le vicende del tempo utilizzando documenti originali, lettere e la memorialistica e saggistica esistente. Durante la lettura il narratore, lo storico Giovanni Taurasi, interagisce con le riprese video delle attrici Maria Giulia Campiolio ed Elisa Lolli che interpretano rispettivamente Ada e Ursula.

A cura di Anppia

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 16

“Resistenze”

Con Lella Costa

Sala Lina Merlin

Lectio e reading

Ore 16,30

“Donne, Resistenza, suffragio femminile”

Lectio di Liliosa Azara

Con reading di Gisella Lombardi

A cura di Roma Tre e Pub-HI/Pub-ME

Sala Adele Bei

Incontro

Ore 16,30

“Costituenti e Sindache”

Con Patrizia Gabrielli ed Elisabetta Mondello

Incontro di approfondimento a partire dal libro di Patrizia Gabrielli “Il Comune alle donne. Le dodici sindache del 1946” (Affinità elettive ed.)

A cura dell’Istituzione Biblioteche di Roma

Sala Tina Anselmi

Laboratorio

Ore 16,30

“Libri per essere liberi”

Lecture ad alta voce

Da 3 a 6 anni

A cura dell’Istituzione Biblioteche di Roma

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 17

“L’arte di cambiare il mondo”

Con Gianrico Carofiglio

Sala Teresa Noce

Talk

Ore 17

“La Resistenza civile e la memoria dei testimoni. Dialoghi” presentazione del docufilm ANFIM Schegge di testimonianza (contenente interviste ai figli dei martiri ardeatini Fano, Galafati, Montezemolo, Pierantoni e Prospero) - 20 minuti. A seguire incontro con Francesco Albertelli (Presidente ANFIM), Roberto Balzani (Presidente Museo della Liberazione), e Andrea Ciampani (Prof. Ordinario di Storia Contemporanea Università Lumsa) moderano alcune studentesse del Corso di Scienze Politiche e Studi Internazionali dell’Università Lumsa. Saranno presenti alcuni dei testimoni

A cura di ANFIM

Sala Lina Merlin

Gioco di gruppo

Ore 17,30

“Stanche di guerra”

Gioco cooperativo di gruppo in cui i giocatori e giocatrici assumono i panni di partigiani e partigiane in una città occupata dai nazifascisti. I partecipanti devono eseguire azioni pericolose che vengono effettuate pescando carte che riproducono diverse dinamiche della lotta partigiana. Le carte includono bonus e malus che influenzano lo svolgimento della partita e sono illustrate con fotografie storiche tratte dall'archivio dell'Istituto Nazionale Ferruccio Parri.

La presentazione e la prova di gioco saranno condotte da Igor Pizzirusso e dai game designer di Jano Studio S.r.l.

Conduce Igor Pizzirusso

A cura di Irsifar, in collaborazione con l'Istituto Nazionale Ferruccio Parri

Sala Tina Anselmi

Laboratorio

Ore 17,30

“Il colore della libertà”

Lecture ad alta voce e laboratorio creativo

Da 6 anni

A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma

Sala Adele Bei

Presentazione Libro

Ore 18

“Il giudice delle donne” presentazione del libro di Maria Rosa Cutrufelli (Frassinelli e Oscar Mondadori)

Interviene l'autrice in dialogo con Elisabetta Mondello

A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 18

Filippo Ceccarelli e Annalisa Cuzzocrea

A cura di Repubblica

Aula Sandro Pertini

Lectio

Ore 18,30

“La guerra contro gli inermi e la Resistenza “imperfetta” ne La Storia di Elsa Morante”

Lectio di

Isabella Insolubile

Sala Teresa Noce

Talk

Ore 18,30

“Nel mirino della P2: Vittorio Occorsio, Vittorio Bachelet e Mario Amato”

Con Sergio Amato, Giovanni Bachelet, Ilaria Moroni e Susanna Occorsio.

A cura dell'Archivio Flamigni

Sala Lina Merlin

Talk

Ore 18,30

“La solitudine del popolo iraniano”

Con Pegah Moshir Pour

Piazza Orazio Giustiniani

Intervento Itinerante

Ore 19

“Sartre e la Resistenza Capitolo 2: da Mosche”

Di Pina Catanzariti

Con Roberto Andolfi, Dario Carbone, Valeria D'Angelo, Claudia Frisone e Raffaele Gangale

Regia di Marcello Cava

A cura dell'Associazione Teatro Mobile

(Intervento itinerante)

Palco Nilde Iotti

Lettura

Ore 19

“Tutti i nostri ieri. La Resistenza di Natalia Ginzburg”

Lettura di Sonia Bergamasco

Di Vanessa Roghi

Palco Piero Calamandrei

Talk

Ore 19,30

“Romarivista in 30 minuti. Il magazine culturale di Roma”

Con Luca Bergamo e Massimiliano Smeriglio

A cura dell'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale

Palco Piero Calamandrei

Lectio

Ore 20

“Resistere è possibile”

Monologo di Roberto Saviano

Palco Piero Calamandrei

Spettacolo

Ore 21

“Colpo di Stato. Piccolo Paese”

Di e con Ascanio Celestini

Il colpo di Stato non è una rivoluzione. Gli uomini più disciplinati del paese si organizzano per mettere ordine quando si inceppa il sistema. Come il calcio al distributore del caffè per farti dare

il resto quando la moneta si incastra nel meccanismo. Se finisce con l'applauso è sicuro che il colpo è riuscito. Se finisce con un colpo di fucile invece no.

Palco Piero Calamandrei

Concerto

Ore 22,30

99 Posse in concerto

Palco Piero Calamandrei

Concerto

Ore 23,30

Toretta Stile Djset

ALTRI LUOGHI

Nuovo Cinema Aquila – Via l'Aquila, 66/74

Proiezione

Ore 12.30

“Resistenza in Sala”

Proiezioni di cortometraggi che declinano il concetto di resistenza in senso ampio: resistenza sociale, culturale, politica, identitaria, comunitaria.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

A cura di Cinema Mundi Cooperativa Onlus in collaborazione con l'Associazione Allegorica

Museo della Repubblica Romana e della Memoria Garibaldina – Largo di Porta San Pancrazio, 16

Visita Guidata

Ore 16

“La memoria della Repubblica Romana tra Resistenza e Liberazione”

La visita guidata propone un percorso di approfondimento, a partire dai cimeli custoditi nelle sale del Museo di Porta San Pancrazio, sulle commemorazioni del 1849 durante e dopo la Resistenza del 1943-45, ovvero di come la memoria della Repubblica Romana fu esperita durante il periodo clandestino e dopo la Liberazione di Roma e di tutta la Penisola italiana, il 25 aprile 1945.

Con Andrea Spicciarelli, Direttore Ufficio Storico ANVRG- Roma

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria allo 060608 o a info@060608.it

A cura di Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali

Palazzo delle Esposizioni – Scalinata di via Milano, 9a – Sala Cinema

Proiezione

Ore 17

“INVELLE”

Il lungometraggio racconta la storia di una famiglia contadina attraverso gli occhi di tre generazioni. Lo spettatore assiste ai principali avvenimenti dalla Grande Guerra fino agli Anni di piombo, passando per la Resistenza. Ad accompagnare i quarantamila fotogrammi, disegnati rigorosamente a mano e senza l'aiuto della computer grafica, sono le voci di Marco Baliani, Ascanio Celestini, Mimmo Cuticchio, Luigi Lo Cascio, Neri Marcorè, Giovanna Marini, Achille Massi, Gemma Massi, Toni Servillo e Filippo Timi. Regia di Simone Massi, 2024.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

A cura di Azienda Speciale PalaExpo

Casa del Cinema – Largo Marcello Mastroianni, 1

Proiezione

Ore 18

“Roma città aperta” VO con sottotitoli inglesi

Roma città aperta (1945), capolavoro neorealista di Roberto Rossellini ambientato durante l'occupazione nazista (1943-44), narra la lotta partigiana attraverso le storie intrecciate dell'ingegnere comunista Manfredi, del parroco don Pietro e della popolana Pina;

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Ore 20

“Giorni di gloria”

Giorni di gloria (1945) è un documentario di montaggio sulla Resistenza italiana che rievoca la lotta partigiana, le atrocità nazi-fasciste (tra cui le Fosse Ardeatine) e la liberazione di Roma e del Nord Italia. Diretto da Luchino Visconti, Marcello Pagliero e Giuseppe De Santis, il film alterna immagini di repertorio e ricostruzioni per mostrare l'epopea del popolo italiano contro l'occupazione.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

A cura di Fondazione Cinema per Roma

Mausoleo Ossario Garibaldino, Via Garibaldi, 29

Spettacolo Concerto

Ore 18

“Liberi sempre”

Attraverso l'intreccio di musica dal vivo, narrazione e teatro, restituisce al pubblico i valori, le storie e le tensioni ideali legate alla lotta di Liberazione e alla nascita della Repubblica.

La presenza di Michela Ponzani, storica e divulgatrice, garantisce rigore scientifico e capacità comunicativa, rendendo accessibili contenuti complessi a un pubblico ampio e trasversale.

Con Michela Ponzani e Valerio De Filippis (narratori), Marco Caparrelli (voce e musica)

Marcello Lardo (musica), Nicolò Pagani (musica), Andrea Borrelli, (musica)

Ingresso con prenotazione obbligatoria al 3286692116

A cura di Associazione Il Posto delle Fragole

Teatro del Lido – Via delle Sirene, 22

Spettacolo

Ore 19

“Matteotti”

Ottavia Piccolo, con i Solisti dell'Orchestra Multi-etnica di Arezzo e le parole di Stefano Massini, porta in scena la vita e il sacrificio di Giacomo Matteotti. Un racconto potente e necessario che intreccia teatro e musica per smascherare le radici del fascismo, ieri come oggi.

Ingresso a pagamento e info su <https://www.teatriincomune.roma.it/teatro-del-lido-di-ostia/>

Produzione di Argot Produzioni e Officine della Cultura

Teatro Tor Bella Monaca – Via Bruno Cirino, 5

Proiezione

Ore 19:30

“Novecento”

Proiezione integrale del film di Bernardo Bertolucci, 1976. Negli anni a cavallo tra la Grande Guerra e il Fascismo si dipana la tormentata amicizia di due italiani nati su front opposti: Alfredo figlio di ricchi proprietari terrieri, Olmo figlio di contadini.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

A cura di Associazione Culturale Seven Cults Teatro Tor Bella Monaca

Parco dei Martiri di Forte Bravetta – Via di Bravetta 739/74

- 12:00 Deposizione corone di alloro alla presenza del Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, il Presidente del Municipio, Elio Tomassetti, i rappresentanti istituzionali e le associazioni Coro, ANPI
- 12:15 Coro Resistente della Sezione Anpi Municipio XII
- 12:30 Coro delle bambine e dei bambini degli Istituti Comprensivi Mario Lodi e Nino Rota, a cura dell'Associazione culturale e musicale "Sette Note Romane Aps" e diretto da Brenda Petrorius con l'assistenza di Diana Freda
- 13:00 Visite guidate al Forte Bravetta a cura Giovanna Grenga, referente Giardino dei Giusti di Roma- Fondazione Gariwo, con prenotazione obbligatoria all'indirizzo mail presidenza.mun12@comune.roma.it (max 20 partecipanti)
- 14:00 Coro SeRoN a cura dell'Associazione culturale e musicale "7 Note Romane Aps" e diretto da Brenda Petrorius
- 15:00 In occasione degli 80 anni dal primo voto delle donne in Italia presentazione del libro "Le leggi delle donne che hanno cambiato l'Italia" con la partecipazione di Livia Turco, Pina Maturani, la Vice-Presidente del Municipio, Alessia Salmoni, l'Assessora municipale alle Politiche Culturali e Pari Opportunità, Gioia Farnocchia, l'Assessora alle Politiche Educative e Scolastiche, Maria Stella Squillace e la Presidente della Commissione municipale Pari Opportunità, Silvia Tomassetti
- 16:30 Visite guidate al Forte Bravetta a cura Giovanna Grenga, referente Giardino dei Giusti di Roma- Fondazione Gariwo, con prenotazione obbligatoria all'indirizzo mail presidenza.mun12@comune.roma.it (max 20 partecipanti)
- 17:00 Spettacolo teatrale "Fischia il vento" a cura del Gruppo Eleusis, Substantia ETS presso la Piazza d'armi del Forte Bravetta
- 17:00-21:00 Palco con band musicali

Dal 15 al 29 Aprile 2026

Museo Storico della Liberazione – Via Torquato Tasso, 145

Mostra Diffusa

Dalle 10 alle 19

"Giornali clandestini della Resistenza – dall'8 settembre del 1943 al 25 aprile del 1945"

Mostra diffusa che vuole raccontare, attraverso la raccolta e l'esposizione di rari documenti d'epoca, la storia eroica della stampa d'opposizione tra l'8 settembre 1943 e il 25 aprile 1945.

A cura della FIAP- Federazione Italiana Associazioni Partigiane e del Museo storico della Liberazione di Roma di via Tasso

Domenica 26 aprile

Sala Lina Merlin

Incontro

Ore 10

“Cantiere Costituzione”. Presentazione della demo sulla proposta di mostra virtuale e interattiva sulla Costituzione attraverso video e slide.

A cura dell'Associazione della Repubblica per la storia dell'Italia repubblicana ETS.

Sala Teresa Noce

Proiezione e Talk

Ore 10

“La mia guerra non è finita. Harry Shindler liberatore di Roma”

Proiezione del docu film di Bruno Bigoni preceduto da un incontro introduttivo.

Con Paolo Bianchini, David Burton, Adriano Labbucci, Marco Patucchi, Marina Pierlorenzi, Claudia Scimonelli. Saranno presenti i familiari di Harry Shindler.

A cura del Municipio I

Palco Nilde Iotti

Lettura

Ore 11

“Operazione massacro”.

Una storia di dittature, sequestri, fucilazioni (e di maglioni bianchi, pugilato e borse dell'acqua calda).

Mauro Pescio racconta Rodolfo Walsh e la sua storia di resistenza.

In collaborazione con Sur Editore

Sala Lina Merlin

Lectio

Ore 11

“La Resistenza raccontata dalle canzoni”

Lectio di Paolo Carusi (Studi Umanistici)

A cura di Roma Tre e Pub-HI/Pub-ME

Sala Adele Bei

Presentazione Libro

Ore 11

“Documents Men”

Presentazione del graphic novel di Tonio Vinci (Momo ed.)

Partecipa l'autore

A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma

Sala Tina Anselmi

Laboratorio

Ore 11

“Piccole storie di libertà”

Lecture ad alta voce

Da 3 a 6 anni

A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma

Sala Lina Merlin

Lectio

Ore 12

“La Resistenza nel cinema”

Lectio di Christian Uva (Filosofia Comunicazione Spettacolo)

A cura di Roma Tre e Pub-HI/Pub-ME

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 12

“Io denuncio: l’omicidio di Giacomo Matteotti e la furia fascista”

Con Ottavia Piccolo

Sala Teresa Noce

Talk

Ore 12

“Resistenza e informazione”

Con Mauro Canali, Donatella Panzieri, Carlo Picozza, Raffaella Pusceddu e Gianni Rivolta

Modera Stefano Ferrante

A cura dell’Associazione Stampa Romana

Sala Tina Anselmi

Laboratorio

Ore 12

Storie resistenti per bambini/e sorprendenti

Lecture ad alta voce e laboratorio creativo

Da 6 anni

A cura dell’Istituzione Biblioteche di Roma

Città dell’Altra Economia

Dalle 12,30 alle 15

“Pastasciuttata antifascista”

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 15

“Resistenze urbane afrodiscendenti. Come i corpi razzializzati hanno fatto atti di resistenza”

Con Djarah Kan e Igiaba Scego

Modera Sabika Shah Povia

Sala Lina Merlin

Lectio

Ore 15

“L’alba della Repubblica. Continuità e discontinuità dopo il fascismo”

Lectio di Davide Conti

Sala Teresa Noce

Presentazione Libro

Ore 15,30

“La Resistenza nei fumetti”

Presentazione de "La fine del mondo", la rivista di fumetti del Manifesto.
Con Maicol & Mirco, Vitt Moretta e Alberto Piccinini.
A cura del Manifesto

Palco Nilde Iotti

Letture e Proiezioni

Ore 16

"Le Madri costituenti"

Con Marianna Aprile, Alfonso Celotto, Giulia Guerrini e Laura Valente

Letture di Elena Radonicich

A seguire il video tratto dallo spettacolo "La Costituzione siamo noi".

A cura di Fondazione Musica per Roma e Fondazione Bellonci.

Sala Lina Merlin

Talk

Ore 16

"La Guerra civile spagnola: una storia del Novecento"

Ricordare i novant'anni dal golpe del 17/18 luglio 1936 per comprendere le origini del fascismo europeo.

Con Paola Lo Cascio

Sala Teresa Noce

Talk

Ore 16,30

"La resistenza nei lager nazisti"

Con Paola Bisegna, Andrea Di Veroli, Gianni Focacci e Aldo Pavia

Il racconto dell'opposizione clandestina nei campi di sterminio di Mauthausen , Dachau e Buchenwald dove i deportati organizzarono sabotaggi e reti di solidarietà.

Con un ricordo di Roberto Forti e Giovanni Melodia.

A cura di Aned in collaborazione con Anei

Sala Tina Anselmi

Laboratorio

Ore 16,30

"Leggiamo insieme la libertà"

Letture ad alta voce e laboratorio creativo

Da 6 anni

A cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 17

"La Costituzione come progetto. Democrazia, pace, giustizia sociale"

Con Marco Damilano e Benedetta Tobagi

Aula Sandro Pertini

Letture

Ore 17

“La ventiduesima donna”.

Lettura di Angela Iantosca.

Nella Costituente erano ventuno donne che avevano fatto la guerra, la Resistenza.

Una di loro era Teresa Mattei, antifascista e partigiana eletta all’Assemblea a soli 25 anni.

Inizia dalla più giovane delle Madri Costituenti fino ai giorni nostri attraversando il mondo femminile. Storie di chi davvero incarna nelle sue scelte i principi di Costituzione, di chi ogni giorno sceglie di essere la Ventiduesima donna.

A cura dell’Anpi

Sala Lina Merlin

Talk

Ore 17

“Figlia della Resistenza. Attuazione e attualità della Costituzione”

Con Gaetano Azzariti, Carlo Ferrajoli, Vinzia Fiorino, Chiara Giorgi e Ermanno Taviani

Sala Teresa Noce

Proiezione e Talk

Ore 17,30

“Nati due volte. La Storia di Settimia Spizzichino”

Con Andrea Di Veroli, Gianni Focacci e Aldo Pavia.

Proiezione del documentario su Settimia Spizzichino, unica sopravvissuta romana al rastrellamento del Ghetto e ad Auschwitz. L’iniziativa ne onora l’instancabile impegno civile nel trasformare il trauma della deportazione in testimonianza attiva per le nuove generazioni.

A cura di Aned

Sala Tina Anselmi

Presentazione Libro

Ore 17,30

“Tina Costa. Partigiana della pace”

Presentazione del fumetto di Francesca Gatto e Chiara Benazzi Edizioni ANPI) e laboratorio creativo di realizzazione del fumetto.

Da 11 a 14 anni

A cura dell’istituzione Biblioteche di Roma

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 18

“Le altre resistenze”

Con Lucia Goracci, Francesca Mannocchi e Fabio Tonacci.

Sala Adele Bei

Presentazione Libro

Ore 18

“Il primo voto. Elettrici ed elette”

Presentazione del libro di Patrizia Gabrielli (Castelvecchi ed.)

Partecipa l’autrice in dialogo con Elisabetta Mondello

A cura dell’Istituzione Biblioteche di Roma

Sala Lina Merlin

Talk

Ore 18

“Resistenza: tra cultura e partecipazione”

Con Giulia Fossati Scalora, Giordano Gasperini e Raffaele Giuliani (Raffagiulians)

Palco Nilde Iotti

Talk

Ore 19

“Il combattente. Storia di Sandro Pertini”

Con Giancarlo De Cataldo

Sala Lina Merlin

Talk

Ore 19

“Trump e Putin sono fascisti?”

Con Marta Allevato, Marino Sinibaldi e Fabrizio Tonello

Palco Nilde Iotti

Lettura

Ore 20

“Giovani, resistenza e disincanto”

Lettura di Concita De Gregorio

Palco Piero Calamandrei

Spettacolo

Ore 21,30

“Voci resistenti. Parole e musica per la Libertà”

Con Lucia Mascino, Paola Minaccioni, Erica Mou, Angelica Schiatti e Paola Turci

In collaborazione con la Fondazione Una nessuna Centomila e UDI

ALTRI LUOGHI

Parco dei Martiri di Forte Bravetta – Via di Bravetta 739/74

Dalle 10 alle 21

- 10:00 Visite guidate al Forte Bravetta a cura Sezione Anpi Municipio XII con prenotazione obbligatoria all'indirizzo mail fortebravetta.visite@gmail.com (max 30 partecipanti)

- 15.30 Tavola rotonda “La trasformazione e la riqualificazione del Forte Bravetta” alla presenza dell'Assessore capitolino Maurizio Velocchia, del Presidente del Municipio, Elio Tomassetti, dei rappresentanti istituzionali, della Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma e dell'Agenzia del Demanio

- 17:00-21:00 Palco con band musicali

Durante la manifestazione saranno presenti Stand enogastronomici e Sale espositive permanenti all'interno del Forte Bravetta

Dal 15 al 29 Aprile 2026

Museo Storico della Liberazione – Via Torquato Tasso, 145

Mostra Diffusa

Dalle 10 alle 19

“Giornali clandestini della Resistenza – dall’8 settembre del 1943 al 25 aprile del 1945”

Mostra diffusa che vuole raccontare, attraverso la raccolta e l’esposizione di rari documenti d’epoca, la storia eroica della stampa d’opposizione tra l’8 settembre 1943 e il 25 aprile 1945.

A cura della FIAP- Federazione Italiana Associazioni Partigiane e del Museo storico della Liberazione di Roma di via Tasso

Museo della Repubblica Romana e della Memoria Garibaldina – Largo di Porta San Pancrazio, 16

Percorso Guidato

Ore 11

“Verso l’80.mo della Repubblica Italiana: dalla democrazia del 1849 alla Costituente del 1946.

Due costituzioni a confronto”

Ritrovo al Museo della Repubblica Romana e della Memoria Garibaldina per tour itinerante lungo la Passeggiata del Gianicolo. Passeggiando si rifletterà sui principi fondamentali della Costituzione Repubblicana - e di come i Costituenti del '46 abbiano fatto tesoro dei valori della Repubblica Romana - in un percorso a tappe (che culminerà dinanzi il suggestivo Muro della Costituzione) dove personaggi e siti simbolici incarnaeranno ognuno un principio che anima ancora oggi il nostro vivere civile e sociale, il nostro essere da 80 anni cittadini della Repubblica Italiana.

Con Andrea Spicciarelli, Direttore Ufficio Storico ANVRG- Roma

Ingresso con prenotazione obbligatoria allo 060608 o a info@060608.it

A cura di Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali

Via N. Zabaglia, 50

Visita Guidata

Ore 12

Visita al Cimitero di Guerra del Commonwealth

Con Giordano Righetti e Claudia Scimonelli

Ingresso libero

Teatro Tor Bella Monaca – Via Bruno Cirino, 5

Concerto

Ore 18

“Il bosco”

“Il bosco” è una sentita e commovente “testimonianza” di un momento storico fondamentale come la Resistenza, ma è anche il poetico percorso di un bambino che cerca di crescere e maturare con le “armi” della fantasia attraverso le “voci” di un bosco, luogo rifugio dove nascondersi per sfuggire al massacro nazi-fascista avvenuto nel suo paese sugli Appennini tosco-emiliani, è l’amico che lo protegge e rincuora perché possa ritrovare equilibrio e speranza.

Con B.I.O. Blind Inclusive Orchestra e Roberto Cavosi.

A cura di Associazione Culturale Seven Cults Teatro Tor Bella Monaca

***IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI**

*** Per alcuni appuntamenti, sarà presente il servizio di traduzione in Lingua dei segni italiana-LIS del Dipartimento Politiche Sociali e Salute (Direzione Servizi alla Persona) svolto dalla Cooperativa Segni di Integrazione Lazio**