

COMUNICATO STAMPA

ESTATE ROMANA. GLI APPUNTAMENTI CULTURALI PER CHI RESTA A FERRAGOSTO IN CITTÀ

Alcune delle manifestazioni dell'Estate Romana 2026 in programma fino al 27 agosto
promosse dall'Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla
Giornata della Memoria di Roma Capitale

Roma, 11 agosto 2026 – Anche nella **settimana di Ferragosto** e nel corso del mese, l'**Estate Romana** entra nel vivo accompagnando chi resta in città con un interessante palinsesto di appuntamenti promosso dall'**Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria di Roma Capitale**. Una programmazione diffusa, aperta e accessibile, pensata per vivere lo spazio pubblico e i luoghi della cultura della Capitale con un'offerta che abbraccia diversi quartieri, dal centro alle periferie. Il cartellone intreccia le proposte delle grandi **istituzioni culturali cittadine** con i progetti sostenuti con il bando biennale **Roma Creativa 365 – Cultura tutto l'anno**. Tante le iniziative che attraverseranno la città per tutto il mese: dalle proiezioni gratuite nelle sale cinematografiche climatizzate, grazie al progetto **Grande Freddo** di Roma Capitale, fino ai **musei civici aperti anche a Ferragosto**, e poi ancora arene all'aperto, performance musicali e di danza, sperimentazione artistica, rigenerazione urbana, visite immersive e approfondimenti nei musei.

Ecco alcuni degli appuntamenti in calendario fino al 27 agosto.

CINEMA

Prosegue fino al 14 agosto **Il Grande Freddo**, l'iniziativa promossa da **Roma Capitale** per dare la possibilità a cittadine e cittadini di trovare rifugio in cinema e luoghi climatizzati durante le ondate di calore. Sono dieci le sale coinvolte, con due proiezioni gratuite giornaliere offerte grazie alla collaborazione con **ANEC Lazio**. Un cartellone di pellicole dedicato a un pubblico di tutte le età e che abbraccia diversi generi cinematografici. Il programma completo, suscettibile di variazioni, è consultabile su <https://www.comune.roma.it>, su <https://culture.roma.it> o chiedendo a Julia, l'assistente virtuale di Roma Capitale. L'iniziativa è promossa e sostenuta da **Roma Capitale – Assessorato alla Cultura – Dipartimento Attività Culturali** in collaborazione e con la produzione esecutiva di **Zètema Progetto Cultura**, è realizzata da **ANEC Lazio (Associazione Nazionale Esercenti Cinema – sezione regionale del Lazio)** e con il supporto di **Protezione civile di Roma**.

L'arena esterna del **Teatro Tor Bella Monaca** si trasforma anche quest'anno in una grande sala cinematografica all'aperto con **Cinema di Raccordo 2**. A cura di **Maria Vittoria Pellecchia** dell'Associazione culturale **Eikon**, la rassegna accenderà il quartiere romano dal 18 al 30 agosto, con proiezioni alle ore 21. Si parte con il road movie *Le città di pianura* di Francesco Sossai (18 agosto). Si prosegue con *Sentimental Value* diretto da Joachim Trier (19 agosto), *Hamnet – Nel nome del figlio* di Chloé Zhao (20 agosto), *Fuori* di Mario Martone (21 agosto), *La piccola Amélie* di Maïlys Vallade e Liane-Cho Han (22 agosto), *Gioia mia* di Margherita Spampinato (23 agosto), *La mattina scrivo* di Valérie Donzelli (25 agosto), *La voce di Hing Rajab* di Kaouthar Ben Hania (26 agosto), *Il quieto vivere* di Gianluca Matarrese (27 agosto). Il programma completo e tutte le info sono disponibili su <https://teatriincomune.roma.it/events/tags/tor-bella-monaca-cinema-di-raccordo-2>.

Proseguono le serate di **Casa del Cinema** all'insegna della Settima arte firmate **Fondazione Cinema per Roma**. Nel teatro all'aperto Ettore Scola, la grande arena immersa nel Parco di Villa Borghese,

è in cartellone un omaggio all'indimenticabile Massimo Troisi. Un ciclo di titoli memorabili, fra cui *// postino* di Michael Radford, ultima interpretazione di Troisi (18 agosto), *Scusate il ritardo*, uno dei vertici della poetica del grande artista napoletano (21 agosto) e *Le vie del signore sono finite*, con Troisi che firma il suo film più ambizioso e forse più sottovalutato (23 agosto).

Non mancheranno gli *Anniversari*. Il 16 agosto, *Gilda* di Charles Vidor, uscito al cinema ottant'anni fa, mentre il 20 e 25 agosto sarà la volta di due celebri film proiettati quarant'anni dopo il loro esordio in sala: *Blue Velvet* di David Lynch, discesa negli abissi della provincia americana, e *Stand by Me – Ricordo di un'estate* di Rob Reiner, tratto dal racconto "Il corpo" di Stephen King.

Tutte le proiezioni, in programma alle ore 21, sono a ingresso libero. Info e calendario completo della Casa del Cinema su <https://www.casadelcinema.it>.

SPETTACOLO DAL VIVO

Dal 21 al 30 agosto, sul tetto del parcheggio multipiano del Casilino Sky Park a Roma Est (viale della Bella Villa 106), è in programma la seconda parte del programma di **FLO' – FuoriLuogo**, festival nato da un'idea di **Fusolab** che unisce rigenerazione urbana, cultura accessibile e partecipazione dal basso. Questi gli eventi in programma nei prossimi giorni: il djset di **Kato e Mahzee** (21 agosto), il tributo ai Pink Floyd degli **Impulse** (22 agosto), l'omaggio ai Pinguini Tattici Nucleari con gli **Antartici Nucleari** seguito dallo **Sport Djset** (23 agosto), la proiezione di *Amici Comuni* di Marco Castaldi (25 agosto, dalle ore 20.15), la stand-up comedy di **Ceceliaca e Patty Colucci** (26 agosto), la serata *Only Punk* con **Snhyde, Technical Issue, Fantocci, Naked Zippo e Vuoto di Memoria** (27 agosto). L'apertura di ogni serata è prevista per le ore 19 (salvo dove diversamente indicato). L'ingresso è gratuito con sottoscrizione al link <https://soci.fusolab.net/checkin>. Info e programma completo su <https://casilinoskypark.it>.

Prosegue fino al 24 ottobre il progetto **Danzare per includere. Danziamo insieme nella Grande Bellezza**, curato dall'**Associazione Parkin Zone APS**. Il programma prevede incontri settimanali di danza performativa basati sul protocollo *Dance Well*, ideati per coinvolgere in modo inclusivo un pubblico ampio, con un'attenzione specifica rivolta alle persone affette da malattia di Parkinson, patologie neurologiche e disabilità. Le attività si svolgono negli spazi del Parco archeologico del Colosseo e del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia. Proprio qui è in calendario l'appuntamento del 21 agosto alle ore 17. Attività gratuita con prenotazione obbligatoria alla mail info@parkinzone.org o chiamando al numero 339.6502872. info su <https://www.parkinzone.org>.

ARTE

Per tutto il mese di agosto, il **sistema dei Musei Civici di Roma Capitale** garantirà la fruizione del patrimonio della città rispettando le regolari aperture, anche nella giornata di Ferragosto, con tariffe e orari ordinari, offrendo a tutte e tutti l'opportunità di visitare le collezioni permanenti e le esposizioni temporanee in corso. E ancora, sono tante le proposte della **Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**. Tra queste, al **Museo dell'Ara Pacis**, anche per la serata del 15 agosto, continuano le visite immersive de **L'Ara si rivela** (ogni venerdì, sabato e domenica alle ore 21, 22 e 23, max 40 partecipanti a turno). Il progetto multimediale impiega la tecnica del videomapping per ricreare i colori originali del monumento augusteo, guidando il pubblico lungo il recinto e l'ambulacro interno con l'ausilio di musiche e narrazione audio in cuffia (in italiano, inglese, francese e spagnolo). Biglietti pre-acquistabili su <https://www.arapacis.it/it/mostra-evento/l-ara-si-rivela>. A **Villa Torlonia**, anche a Ferragosto e nella seconda metà del mese, restano aperti alle visite il **Bunker e i rifugi antiaerei del Casino Nobile**. Gli accessi per i singoli sono previsti il 15, 16 e 23 agosto alle ore 10 e 17 (in italiano), oltre al 22 agosto alle ore 11 (in inglese) e alle ore 17 (in italiano). Per i gruppi sono invece previsti turni dedicati da martedì a venerdì (nelle settimane dal 18 al 21 e dal 25 al 27 agosto) ogni ora dalle 10 alle 17, e nei pomeriggi del 15, 16 e 23 agosto alle ore 15 e 16. Biglietti online su <https://museiincomuneroma.vivaticket.it/it/tour/bunker-e-al-rifugio-antiaereo/3720>.

Per il ciclo **aMiCi**, attività gratuite ai possessori di Roma MIC Card, il 22 agosto alle ore 11 il **Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina** propone l'incontro *Militanza artistica nella Repubblica Romana*. L'approfondimento ripercorre l'impegno politico degli artisti risorgimentali, tra cui Gerolamo Induno, che documentarono e vissero in prima persona le vicende del 1849 (prenotazione obbligatoria allo 060608, max 20 partecipanti).

Per tutti gli eventi, visite e incontri, info e prenotazioni allo 060608 (attivo tutti i giorni ore 9-19). Modalità di accesso e tariffe su <https://www.museiincomuneroma.it>; <https://www.sovrintendenzaroma.it>.

C'è tempo fino al 30 agosto per candidarsi alla seconda edizione de **Il Mercato dell'Arte**, il progetto di **A.S.A.P.Q.**, ideato e curato da **Alessandra Muschella** che intende trasformare il Mercato del Trullo in uno dei luoghi più originali della sperimentazione artistica contemporanea a Roma, dove la pratica creativa esce dagli spazi espositivi tradizionali per confrontarsi con la vita quotidiana di un quartiere. La call è rivolta ad artiste e artisti, nazionali e internazionali, specializzati nelle arti visive – dall'installazione alla pittura, fino alle pratiche relazionali e alle tecnologie ibride – e selezionerà, entro il 10 settembre, quattro progetti community-specific capaci di interpretare la storia e le relazioni della borgata. Tra il 28 settembre e il 23 ottobre, i vincitori lavoreranno nei box del mercato trasformati in atelier aperti al pubblico, fino alla restituzione finale delle opere in programma il 24 ottobre. Info e iscrizioni su <https://www.romaborgatafestival.it>.

Tutte le informazioni e gli altri appuntamenti promossi dall'Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria di Roma Capitale sono disponibili su <https://culture.roma.it>, sui canali FB e IG [@cultureroma](#), X [culture_roma](#) e con [#CultureRoma](#).